(12) kico زنجیره کتیبی ریکخراوی ئینتهرنیت و کومییوتهری کوردستان (12)

بەرىنامەي فـۆتخۇشتۇپ

Adobe photoshop 7.0 ME



نووسىينى : ئاسىۆ نادرى – سىويد

نووسینی پیشهکی و پیدا چوونهوهی : سهرکهوت پینجوینی

زنجیره کتیبی دوانزهیه می ریکخراوی ئینته رنیت و کومییوته ری کوردستان (kico (12

ناوى كتيْب : بەرنامەي فۆتۆشۆپ

ناوی دانەر: ئاسۆ نادرى – سويد

پێشەكىو پێدا چوونەوەى : سەركەوت پێنجوێنى

سەرپەرشتيارى چاپ: ئارام محەمەد

چاپى : دووەم

تيراژ؛ 3000 دانه

نەخشەسازى بەرگ : kico

ناونیشانی ریّکخراوی kico! بازاری همورامان – نزیک بازاری خمفاف

www.kicoweb.com

kico@maktoob.com

Mobile: 07702220060

لهم ژمارهیهدا

بەشى يەڭ ەم : ناساندنيكى ئامرازو ليستەكانى فۆتۆشۆپ
ئامرازەكانى فۆتۆشۆپ6
ليستى File ليستى
ليستى Edit
ليستى Image
ليستى Layer
ليستى Select ليستى
يستى Filter بيستى
ليستى View
ليستى Windows
ليستى Help
کردنهو <i>هی</i> په <u>ر</u> هیهکی نوی ٚ 37
هەنگاوە كورتكراوەكانى فۆتۆشۆپ39
پهشی دووهم : وانه پراکتیکییهکانی فیّربوونی بهرنامهی فوّتوْشوّپ
وانهی 1- تازهکردنهوهی ویّنه کوّنهکان بهدووریّگا 41
48وانهی 2 ویّنه دهرهیّنان لهفوّتوْشوّیدا
وانهى 3– چينهكان Layer
وانەي 4- نووسىنى 3D لەفۆتۆشۆپ 62
وانهی 5 — رەنگى وێنەكەت بكە بەھىنووسىينەكەت67
70 ڪون ڪردن -6 ويٽه ڪون ڪردن
وانهى 7-دروستكردني ئالأيهكي راشهكاوه7
وانهی 8-چۆنىيەتى دروستكردنى Barcode 75
وانهی 9- رووناککردنهوهی ویّنه 78
وانهی 10 –شێوهکانی ناو فوٚتوٚشوٚپ 10
وانهی 11–دروستکردنی پهږهیهکی سووتاو 86
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

وانەي12–گۆړينى رەنگى چاو بەفۆتۆشۆپ 91
وانەي 13–چۆنيەتى ھێڵ برين لەفۆتۆشۆپدا 95
101 وانهی 14 رهنگدانهوه بۆفۆتۆشۆپ
وانەى 15– دروستكردنى ئيفێكتێكى جوان بەفۆتۆشۆپ105
وانهی 16 – تێکهٽکردنی رهنگی دوو وێنه 108
111وانەى 77 گۆرىنى راستىيەكان لەفۆتۆشۆپدا
114 ماتریّکس 18
وانەي 19- چۆنىييەتى دانانى فيلتەرى نوى بۆبەرنامەى فۆتۆشۆپ 118
وانهى 20 - ستايل دروستكردن لهفؤتۆشۆپ122
وانەي 21 – كارىگەرىيەكى جوان بۆنووسىن بەفۆتۆشۆپ
بەشى سىييەم: سوود وەرگرتن لەبەرنامەى فۆتۆشۆپ بۆدروستكردنى سايت
$131\;$ دروستکردنی ئەلبوومی ویّنه بۆماڵپەری سایتەکەت $@$
ھ دروستکردنی لینك بۆسایتهکهت $@$
\widehat{a} دروستكردنى دووگمه بۆماليەر \widehat{a}

پێشەكى

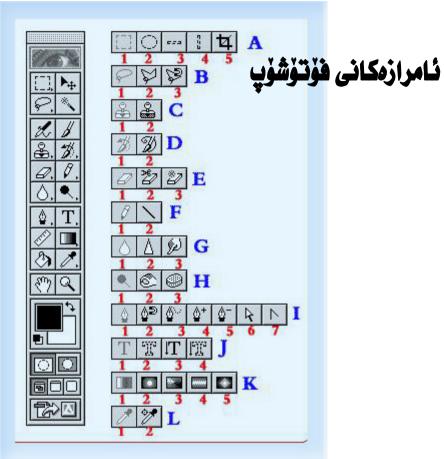
بهرنامهی فوتو قشو یه کیکه له به رنامه نایابه کان بوکاری دیزاین و دهستکاریکردنی وینه , له ته واوی جیهاندا به ملیونه ها که س کاری پیده که ن , به شیوه یه که هه ندیک جیدا نه زانینی بوته عه یه ... فوتو شوپ له چاو به رنامه وینه یه کانی تر به وه ناسانه به خیرایی و جوانی کاره کان مه یسه رو چاره سه رده کات , نه مه جگه له وه یه کاره کان و ته نانه تا فیربوونیشی ئاسانه .

ئهم کتیّبهی بهردهستت ههونیّکی ناوازهی هاوریّی ئازیزم کاك (ئاسۆ نادری) یه لهسوید ,ئهو تهواو شارهزایه لهلایهنه گرنگهکانی بهرنامهی فوّتوٚشوّپ ,بوّیه بهکارهیّنهر دهتوانیّت پشت بهم کتیّبه ببهستیّت بوٚشارهزابوون لهفوّتوٚشوّپ . خانی گششی کتیّبهکه لهوهدایه ئاسوّ هاتووه بهشیّوهی وانهی پراکتیکی ,کهریّگایهکی زانستی سهردهمه فیّری ئهم بهرنامهیهت دهکات ,نهك بهشتی تیّوری و ناروون ...ئهو ئهندامی کارای گرووپی زانستپهروهرانی کوردستانه لهسوید Z.kurd و وانهکانی لهوسایتهدا پهخشکردووه ...ئاسوّی نادری دوّستیّکی دلسّوزی گوْقاری ویّبهو بهردهوام بهبابهتی بهسوود بهسهریدهکاتهوه ...ئهبواری کادا کاری جدی و دیاری نه نجامداوه بهبابهتی دهستخوّشی لهنووسهری نهم کتیّبه بهبابهتی دهستخوّشی و خهلات کردنه ..دواجار دهستخوّشی لهنووسهری نهم کتیّبه دهکهم ,کهبهوشیّوه کوردییه پهتییه جوانه کتیّهکهی نووسیوهو زوّر ویّنهی سرووشتی دهکهم ,کهبهوشیّوه کوردییه پهتییه جوانه کتیّهکهی نووسیوهو زوّر ویّنهی سرووشتی کوردستانی نه نموونهکانیدا پراکتیك کردووه ...هیوارداریشم ئیّوه بتوانن بههوّی نهم کوردستانی له نموونهکانیدا پراکتیك کردووه ...هیوارداریشم ئیّوه بتوانن بههوّی ئهم کاردووهی کاردکانتان بههوّی نهم

سەركەوت پينجوينى سەرۆكى ري<mark>كخراوى</mark> kico sarkawt@paris.com

بەشى يەكەم

ناساندنیّکی لیست و ئامرازهکانی بهرنامهی فوّتوٚشوٚپ



ههموو ئەو خالانەى خوارەوەت بۆ دەردەكەويت، ئەگەر نیشانكەرى مشكەكەت ببەيتە سەريان و كەميك رايبگرى.

Δ

1، ىيارى كرىنى لاكيشەيى.

2، ىيارى كرىنى ھۆلكەيى.

3، ىيارى كرىن به ړيز.

4، ىيارى كرىن به ئەستوونى.

- 5، كەرەستەي برين.
 - В
- 1، ىيارىكرىنى ئازاد.
- 2، ىيارىكرىنى گۆشەيى.
- 3، ىيارىكرىنى ئارنەبايى.
 - C
 - 1، مۆرى شووشەيى.
 - 2، مۆرى كېشراو .
 - \Box
- 1، فلچەي پاشكەوتكراوەكان.
 - 2، فلچەي كىشان.
 - Ε
 - 1، ئامرازى سرينەوھ.
- 2، ئامرازى سرينەوھ بەبى رەنگ.
- 3، ئامرازى سرينەوھ بەرەنگىكى دىارىكراو.
 - F
 - 1، پينووسى دارين.
 - 2، هێڵ.
 - G

- 1، جوانكرىن .
- 2، روونكرىنەوھ.
 - 3، پەنجە

Н

- 1، كەمكرىنەرەي زۆرى.
 - 2، سووتاندن.
 - 3، پەمورىي.

- 1، پێنووس.
- 2، پينووسى ئارنەبايى .
 - 3. پينووسى ئازاد.
- 4، زياىكرىنى نوختەيەك.
- 5، كەمكرىنەرەي نوختەيەك.
 - 6، ىيارىكرىنى راستەوخۆ.
 - 7، گۆرىنى نوختە.

J

- 1، تنكست.
- 2، سێبەرى تێكست.
- 3، تېكستى ئەستورنى.
- 4، سيبەرى تېكستى ئەستورنى.

K

- 1، پلەپپدانى ھىلى.
- 2، پلەپندانى نوختەيى.
- 3، پلەپتدانى گۆشەيى.
- 4، پلەپيدانى ئارام . رىك.
- 5، پلەپپدان بە عەكسەرە .

L

- 1، تكننهر.
- 2، ھەلسەنگانىنى رەنگەكان

لىستەكانى فۆتۈشۈپ

ئيرەدا شەرحى يەكەيەكەي شريتى ئامرازەكانى بەرنامەي فۆتۆشۆپ دەكەين:

لیستی فایل File

File	
New1	Ctrl+N
Open 2	Ctrl+O
Browse3	Shft+Ctrl+O
Open As 4	Alt+Ctrl+O
Open Recent 5	•
Close 6	Ctrl+W
Save 7	Ctrl+S
Save As 8	Shft+Ctrl+S
Save for Web $oldsymbol{9}$	Alt+Shft+Ctrl+S
Revert 10	
Place 11	
Import 12	•
Export 13	•
Workgroup 14	•
Automate 15	•
File Info 16	
Page Setup 1	7 Shft+Ctrl+P
Print with Preview	
Print 19	Alt+Ctrl+P
Print One Copy 20	Alt+Shft+Ctrl+P
Jump To 21	•
Exit 22	Ctrl+Q

پیم وایه که ههرکهسیک له ئیمه پرزگرامی فزتزشزپی بهکاربردبیت بز چارهسهرکردن و دهستکاری کردنی وینهکانمان، یان ههر هیچ نهبی بز ماوهیه کی کورتیش بووبینه هاوریی، دهزانین که فزتزشزپ چییه و چی پیدهکریت. ههر بهشیک له بهشهکانی فزتزشزپ بزخزی خاوهنی هونهریکی جوان و نهینیه کی زوره، من تابتوانم و سهری لهبهر دهرکهم ههول ئهدهم ئهو نهینی و هونهرانه بلاو کهمهوه .

هەوەلىن زنجىرە بابەت لەسەر لىستەكانى فۆتۆشۆپ دەبىت و ئەمەش ھەوەلىن بابەتە كە يەكىك لە لىستەكانى فۆتۆشۆپم تىدا شىكردۆتەوە. لىستەي File

 5. Open Recentکرىنەرەى ىواترىن پەرگە كە لە فۆتۆشۆپ ىا ئىشت تىدا كرىوە يان ىروستت كرىوە.

6.Close ماخستنی ئە وينەيەی كە ئىستا لە فۆتۆشۆپ ىا كراوەتەوە، فۆتۆشۆپ ىا كراوەتەوە، فۆتۆشۆپ ىاوات لىدەكات ئەگەر بتەوى گۆرانكاريەكان پاشەكەوت بكەی يان ئە، ئەوەش لەكاتىكىا دەبىت كە خۆت پىش دانى فەرمانى داخستن ياشەكەوتت نەكردىىت. كورتكراوەي ھەنگاو. Ctrl+W

7.Save پاشهکهوت کردنی وینهکه وهک نهوهی که لهفرتوشوپ هه، بههموو گورانکاری و ههنگاو. Ctrl+S گورانکاری و ههنگاو. Save As.8 پاشهکهوت کردنی وینه بهناویک و فورماتیکی دیکهوه.

Shift+Ctrl+S. کورتکراوهی ههنگاو

9.Save For Webپاشهکهوت کرىنى ئىشهکەت وەک وينەيەک بۆ وينب، ئەو رەنگانە بەكارىمبات كە لەسەر ويب بەكار ىمبرين. كورتكراوەى ھەنگاو .Alt+Shift+Ctrl+S

10.Revert نیشه که درمانه ده تگه رین نیته وه بن دواترین شیوه ییشه که ت پیش پاشه که وت کردن، بن نموونه، وینه یه کت کردن ته و هند گزرانکاریه کت به سه ریدا هیناوه، به لام ئیستا په شیمان بوویته وه ده ته وی وینه که بگه رینیته وه بن شیوه که ی خنی، بن نه و مهبه سته ده توانی نه و فه رمانه به کاربه ری، به لام نه گه رگزرانکاریه کت به سه ری وینه که دا هینابیت و پاشان پاشه که و تنه که دا مینوه ی پاشان پاشه که و تا تا وه کو پاش نه و پاشه که و تا که دینیته و ها تا وه کو پاشان و پاشان و پاشان به که در دنیته و ها تا وه کو پاش نه و پاشه که و تا که دینیته و ها تا وه کو پاش نه و پاشه که و تا که در که

11.Place هێنانه ناوهوهی ئه پهرگانهی که بهم فێرماتانهن ,AL, PDP و له پهرهيهکی نوێدا دميانکاتهوه.

12.Import به هنی ئهم فهرمانه و دهتوانی وینه کانت له سکانه و وینه گری دیجیتال، کارتی ته له فزیزن و قیدین و ئه و شتانه ی دیکه که پیوهندیان به م

ئیشەوھ ھەیە، پاشان دەتوانى ئەو وینانەش بەو فۆرماتانەى كە پرۆگرامەكە سەيۆرتى دەكات، ياشەكەوت ىكەیت.

13.Export ئىشى ئەمەش ھەر وەك ھى ئەوەى پىشووە بەلام بە عەكسەوە، بەم فەرمانە دەتوانى وينەكانت بنىرىتە دەرەوە بى پرۆگرام و لايەنەكانى دىكەي يەيوەندىدار بەو بوارەوە.

14.Workgroup دهبی کردنی وینه یه که اله به لام دهبی ناوونیشانی راژهکارو نازناوو وشهی نهینیتی پی بدهی و پاشانیش دهتوانی وینه که دادنیتوه له شوینی خوی.

15.Automate مخاله ئیشی زور گرینگ و جوانمان بو جیبهجی دهکات ئهگهر دروست لهگهلیدا بروین، بو نموونه، گورینهوهی پهرگه له فورماتی PDF موه بو PSD و بهو شیوهش مانای وایه کهتو دهتوانی پهرگهکه له فوراتی PDF مهوه بگوری بو فورماتیک که ئاسایی لهفوتوشوپ دا دهستکاری دهکریت، پاشان دهتوانی بیکهیتهوه له خودی فوتوشوپ دا و گورانکاری بهسهر دابینیت و وهک ههر وینهیهکی ئاسایی پاشهکهوتی بکهی.

16.File Infoنووسینی ههموی جۆره زانیاریهک که لهداهاتوودا وهک پیناسهیهک بق وینهکه لهقه لهم دهدریت.

به کبروردنی به کورتکراوهی ههنگاو. Shift+Ctrl+P. کورتکراوهی ههنگاو. Shift+Ctrl+P. عه کبرژاردنی جوّری په په کورتکراوهی ههنگاو. 18.Print With Preview به نیوان نهم فهرمانهو نهوهی سهرهوهیدا، لیرهشدا دهتوانی به شیوهیه کی وردتر شیوهی په په که که که که که که کورتکراوهی ههنگاو. Ctrl+P. چاپکردن. کورتکراوهی ههنگاو. Alt+Ctrl+P. چاپکردن. کورتکراوهی ههنگاو. Alt+Ctrl+P.

هەنگاو. Alt+Shift+Ctrl+P 21. Jump Toگویزینه وه بق پرقگرامی. Adobe Image Ready 22. Exit دهرچوون له پرقگرامی ئهنوب فوتوشوپ. کورتکراوه ی ههنگاو Ctrl+Q.

ليستى Eidit

Undo Type To		Ctrl+Z	
Step Forward Step Backward	_	:+Ctrl+Z :+Ctrl+Z	
Fade 4	Shft	:+Ctrl+F	
Cut 5		Ctrl+X	
Сору 6	_	Ctrl+⊂	
Copy Merged	7 Shft	+Ctrl+C	
Paste 8		Ctrl+V	
Paste Into	9 Shft	+Ctrl+V	
Clear 10	l		
Find and Replation Fill 1 Stroke	3 14		
Free Transforr Transform	ո 15 16	Ctrl+T	•
Define Brush	17		
Define Pattern	1	8	
Define Custom	Shape	19	
Purge 2	20		١
Color Settings.	21 Shft	:+Ctrl+K	
Preset Manage	ar		

1.Undoگەرانەوم بۆ جىنەجى نەكرىنى ھەنگاوى پىشوو، ىواترىن ھەنگاو كە جىنەجى كرىوو، ىەتوانى كە جىنەجى كرىوو، بەتوانى كە بواترىن ھەنگاو جىنەجىت كرىوە، بىسرىتەوە Ctrl+Z.

. Shift+Ctrl+Z ههنگاویک چوونه پیشهوه. Step Forward

. Alt+Ctrl+Z ههنگاوێک بۆ بواوه 3.Step Backward

4.Fadeئیشی ئهم فهرمانه زوّر جوانه، بن نموونه، بهشیّکت له وینهیهکت په دنگ کردوهو دهتهوی بزانی که جیاوازی بهشه پهنگکراوهکهو بهشه ئهسلیهکه چییه! ئهو کاته دهتوانی لهم فهرمانه سوود وهرگری .

Shift+Ctrl+F

.5 برین، برینی وینهیهک له پهنجهرهیهک بن پهنجهرهیهکی دیکهوه، برینی بهشینکی دیاریکراو له وینهیهک Ctrl+X .

. Ctrl+C الهرونووسينهوه. Copy

Copy Merged اله رونووسینه و می به شیک بی نموونه ، ده ته وی به شیکی تایبه تیان دیاریکراو له وینه یه کون دیاری تایبه تیاری دیاری دیاری به نه درمانه سوود و درگری بی له درونووسینه و می Shift+Ctrl+C .

8.Past کاندن، لکاندنی ئه و بهشه یان ئه و وینهیه ی که ویستت له وی بنووسیته و Ctrl+V .

9.Paste Into الكاندنى وينه، به لام به شيوهيه ك كه هيچ شتيك له وينه ئەسليەكە نەگۆريت Shift+Ctrl+V .

10.Clear سرپينهوهي بهشي دياريكراو له وينهي چالاك .

المالية المال

12.Find and Replace Text نۆزىنەومو دەستكارى كرىنى

نووسينهكان.

13.Fill پرکرىنەوھ بەو نەقشەى كە لە فەرمانى Define Pattern يا ھەلىدەگرى، تەواوكەرى فەرمانى ناوبراوھ.

14.Stroke چاوهىيرى كرىنى زلى و ناسكى هيلهكان.

15.Free Transform اله ناوی فهرمانهکه و پروونه که ئیشهکهی چییه، هاوردن و بردنی وینه بهههر لایهکدا که دمته وی Ctrl+T .

16.Transformهمان ههنگاوی سهرهوه، به لام دابهش کردوه به سهر چهند بهشیکدا و ههر بهشیک ئیشیک له ئیشهکانی فهرمانی سهرهوه جیبهجی دهکهن.

17.Define Brush دروستکردنی فرچه، بۆ نموونه، دهتهوی فرچهیه کی تایبهت بۆ خۆت به پنی پنداویستیه کانت دروست بکهی، دهبی به شنک له وینه دیاری بکهی و پاشان لهم ههنگاوه که لک و هرگری بۆ دروستکردنی فرچه که.

18.Define Patternپرکردنهوه، هه لگرتنی وینه یه یان به شیک له وینه یه کی یان به شیک له وینه یه کی پرکهر به کار بهیت و بنه یه مهرمانه شده و به نهرمانه شده و به نهرمانه شده و به نهرمانی Fill هم نه که له سهرهوه شیکراوه ته و ه. که له سهرهوه شیکراوه ته و ه.

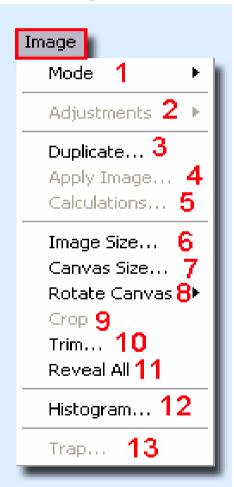
19.Define Custom Shape ىروستكرىنى شيوهى ئاماىم بۆ بانانى 6.

20.Purgeههر ههنگاویک که له فوتوشوپ با جیبهجی بهکریت، ههدهگیربریت، ئیشی ئهم فهرمانه سرینهوهی ئهو ههنگاوانهیه بو ئازایکربنی بهشی زیاتر له میشکی پروگرامهکه.

21.Color Settingsپێکخستنی رەنگی چاپکەر، ئەم ھەنگاوە كەم بەكار ىئت لە لايەن ويبداريتژانەوە Shift+Ctrl+K .

22.Preset Managerچاوەدىدر كرىنى ھەموو بوارەكانى پەيواەندىدار لەگەل رەنگ و فرچەكانى پرۆگرامەكە. 23.Preferences كريكخستنى ئەدوق فۆتۆشۆپ بەو شيوەيەى كە بەكار ھىنەر دەيەويت.

لیستی Images



Mode. اله ریدگهی نهم فه رمانه و مهتوانی دهستکاری و ریدککردنی سیسته می رهنگه کانی وینه بکهی.

3.Duplicateله ریکه که مهرمانه وه دهتوانی رونووسیک له ئیشه که ت بکه ی به گشتی بق هه لگرتنی نموونه یه که بق کاتی پیوست .

4.Apply Imageنیاتر وهدهرخستنی بهشیک لهوینه له بهشهکهی دیکهی .

5.Calculationههمان فهرمانی پیشوو به لام به شیوه یه کی وردتر و ریکووییک تر.

6.lmage Size هەنگاويكى زۆر زۆر گرينگە چونكە پيرەندىدارە بەقەبارەي وينەو روونيەوە لەگەل رىككرىنى پىكسلەكانى وينه.

7. Canvas Sizeگۆرىنى قەبارە، پانى و بەرزى، بەلام پانى و بەرزى پەردى پىشت وينەت بىلى دەگۆرىت.

8.Rotat Canvasگۆرىن بەپتى گۆشە، تاقى كەرەرە بۆ باشتر شارەزا بوون لە ئىشەكەي.

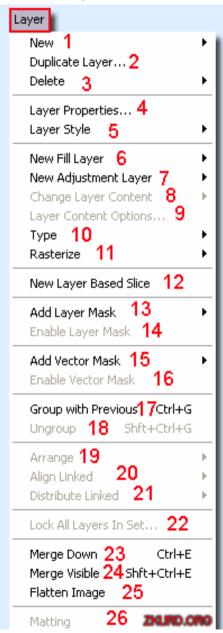
9.Cropبرینی بهشی دیاریکراو له وینه، بهبی ئهوهی که هیچ گۆرانکاریهک بکات له رهنگ و تایبهتمهندیهکانی وینهکهدا.

10.Trim رێككرىنى قەراغى وێنه.

11.Reveal All پنککردنه و هی قهباره کان، بن نموونه، ئیشنکی نوینت دهستپنکردوه و ده ته وی نه بنینی نوینت دهستپنکردوه و ده ته وینه یه بنینته نیو نهم ئیشه ته به ته وینه که وره تره بنیه ههمو و وینه که تا بیشان نادری نه که وره تره بنیه که وره تره به بنیت. تن ش ده بی مینه که وره تر نه بنیت. تن ش ده بی

12.Histogramئەو فەرمانە پلەي رەنگەكانى سەر وينەت بۆ دەردەخات. 13.Trapئەم فەرمانە دەتوانى كاريگەرى ھەبيت لەسەر ئەو وينانەي كە بۆ چاپكردىنن و ھىچ رۆليك نابينى لەسەر وينەكانى تايبەت بە ويب

لیستی Layer



= Layerڇين

۱. New ئەم فەرمانە چىنىكى نويىت بىل دەكاتەرە، لە ھەمان كاتىشدا چەند شىرەيەكى چىنى لە خىلى گرتورە.

Duplicate Layer. كالهرونووسينهوهي چيني چالاك.

3. Delete سړينه وه ي چين.

لاتىيەيمەنىيەكانى چىن. Layer Properties

5. Layer Style گۆرىنى تايبەتمەنىيەكانى نووسىنەكانى نيو چىنەكە و چەندىان شتى دىكەى لەو بابەتە، بۆ نموونە، دەستكارىكردنى رەنگەكان بە يىنى پلە. ...

6. New Fill Layer کرینه وهی چینیکی نوی، به لام رووه که ی رهنگکراوه به رهنگکراوه به رهنگی به ناز هه لبزارینی شیوه یه کی پیشتر دروستکراو، بی دروستکرینی نه و شیوه شه له فه رمانی Define Pattern له لیسته یه هه یه، نه م چینه ناتوانری بجوولیته و هه یه باش پیکه ینانی.

7. New Adjustment Layer و بننکی نوی پیکدینیت و چهند تایبه تمهندیه کی دیکهی تیدایه که له فهرمانه ناوبراوه کاندا نهبووه، نهم فهرمانه ههلی نهوه ت بن ده پهخسینی که به ته واوی و به ناره زووی خوت بواری پهنگ و پرووناکی و چهماندنه و هو چهندین شتی دیکه جیبه جی بکهی. که به دوو هه نگاوی پابوردوودا جیبه جیت کردوون له سهر گورانکاریانه ی که له دوو هه نگاوی پابوردوودا جیبه جیت کردوون له سهر چین.

عیراتر دهتباته سهر ئه و ئالوگوریانهی 9. Layer Content Options که بهسهر چینه که یا هیناوته له ریگهی ههنگاوه ناوبراوه کانی سهرهوه. که بهسهر چینه که به نهوهی ئهم فهرمانه چالاک بیت، دهبی نووسینیکت نووسینیت له سهر وینه که یان که نیو چینه که دا، ئیشی ئهم فهرمانه ههمووی

له بواری گۆرین و دهستکاریکردنی شیوهی نووسینهکانه.

11. Rasterizeئەم فەرمانە دەتوانى نووسىنەكانت بۆ بنىتە نىو چىنىكى نويو بۆ ئاسانكرىنى ئالوگۆر ھىنان بەسەرياندا.

12. New Layer Based Slice ...

13. Add Layer Maskئهم فهرمانه لهسهر چینیکی وینهیی کاریگهری دهبینت نهک له سهر چینیکی رهنگراو .بهشیکی تایبهت دهکاته وه که ناوه روک و دهمامکی (Mask) چینی دیاریکراو له خو دهگریت.

14. Enable Layer Mask دانان و لابرىنى گارىگەريەكانى ھەنگاوى پېشوو، بۆ ئەرەى كە بەروونى دەركەويت جياوازى چى بورە كە روويدارە.

15. Add Vector Mask ...

16. Enable Vector Mask ...

17. Group With Previous چینی پیشووی دهکات به یهک گرووپ. Ctrl+G

18. Ungroup ناچالاک کرىنى ھەنگاوى ئەنجامدراوى پېشوو.

19. Arrange ریککردنی چینه دروستکراوهکانی سهر وینه، ئهم فهرمانه تهنیا له کاتیکدا بهکاردیت که چهند چینیک له سهر وینه دروستکرابیت.

20. Align Linkedئهم فهرمانه چينهكان لێكتر نزيك دهكاتهوه! . 21. Distribute Linkedزور حياوازي نيبه له گهڵ ئهوهي سهرهوهي.

22. Lock All Layer In Set دەتوانى بۆ داخستن و يان ناچالاك كرىن ئىشكرىن لەسەر ىوو چىنى پۆكەرە بەستراو، ئەم فەرمانە بەكار ببەيت. Merge Down

خوارەوەي.

24. Merge Visibleپێکەوە لکاندنى ھەموو چینەکان، بە چاوپۆشى کرىن لەوەى کە ئێستا چالاکەو ئیشى لەسەر دەکرێت.

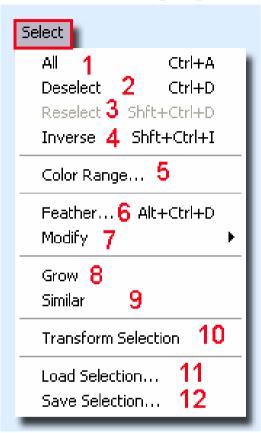
25. Flatten Image گئهم فهرمانه ههموو چینهکانت بق دهکاته یهکیک، و ههموویان وهی یهک وینه و وهک یهک پهرگه لیکدهلکینیت، نهم فهرمانه یاریدهریکی چاکه بق کهمکردنهوهی قهبارهی وینه، چونکه بهشیوهیهکی گشتیی چینهکانی دهکات به یهکیک.

26. Matting مانه ئەوھيە كە دەتوانىن قەراغى وينەكە يان چىنەكەي لەگەل رىككەين.

هیوادارم به سوود بووبیت.

*ئەو خالانەش كە ھىچيان بۆ نەنووسراوە، پۆويستيان بەكاتى زياتر ھەيە بۆ وەرگێڕانيان بۆ زمانى كوردى، ھيوادارم كە ئەوانىش لە داھاتوويەكى نزيكدا چارەسەر بكرێن.

ليستى Selecte



1. All بیاریکردنی گشتیی، به و فهرمانه دهتوانی ههمو و بهشهکانی ئیشی چالاک دیاریبکهیت و پاشان له رونووسینه وه و لکاندندا سوودی لیوهربگری . Ctrl+A.

2. Deselect هه ڵوهشاندنه وه ی بیاریکردن . Ctrl+D . گوه از وه شاندنه وه ی بیاریکردنه وه ایک تیکدا نهم فه رمانه چالاک به بیت که Reselct هه نگاوی بیاریکردنی گشتییت جینه جی کردبیت و پاشان هه لتوه شاندبیته وه ،

ئەو كات ئەم فەرمانە بۆت ىيارىدەكاتەوە، . Ctrl+Shift+D 4. Inverseلاسايى كرىنەوەى بەشى ىيارىكراو، بەشىك لە وينەيەك ىيارى بكە، پاشان ئەوە فەرمانەى لەسەر تاقىكەرەوە، ىلنيام باشتر ىمىناسىت . Shift+Ctrl+l

Color Range .5 دیاریکردن به پنی رهنگ، بن نموونه، وینه یه کی رهنگیت ههیه دیاری بکهی و له رهنگیت ههیه دیاری بکهی و له ههمان کاتدا رهنگهکان زورن، له و باره دا ده توانی سوود لهم فه رمانه و هرگری و دلنیام که یارد هرینکی باش ده بیت .

6. Feather گیاردهریکی چاک و چالاکه بن تیکه لاوکردنی رهنگی قهراغی بهشی دیاریکراو له گهل رهنگی بهشهکانی دیکهی وینه، چونکه پشت بهسته به ییکسل له هه لسوراندنی ئیشه کهی خزیدا، . Alt+Ctrl+D

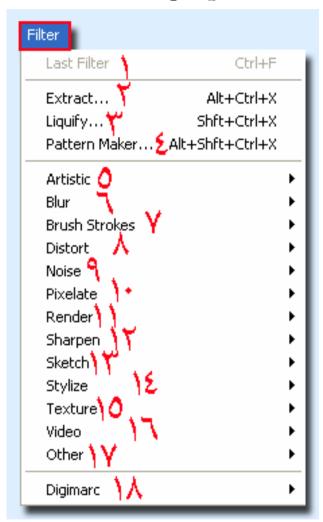
7. Modify ئەم فەرمانەش ئىشەكەى بەسوودە، دەتوانى لە رىدگەى فەرمانى ناوبراودا بەشىك لە وىنە دىيارى بكەيت و پاشان قەراغ و پانى و ،،، بۆ ئەو بەشە دىيارىكراوە دابنىيى .

8. Grow زیادکردنی بهشی دیاریکراو، بق نموونه، کاتیک بهشیک له وینه یه دیاری دهکهی و لهو بهشه دا نووسینیکی بهر کهوتوه که رهنگی رهشی ههیه، و له وینه گشتییهکهشدا له ههمان رهنگ ههیه، دهتوانی نهم فهرمانه بهکار ببهی بق دیاریکردنی نهو رهنگانهی که له یهک دهچن و له یهکهوه نزیکن .

10. Transform Selection دهستکاریکرىنى بەرزى و پانى بەشى بىدارىيكراو بەبى ئالوگۆر ھىنان بەسەر پىكسلەكانى بەشە ئايرىكراومكەنا .

11. Laod Selection بهشی بیاریکراوی پاشهکهوتکراو . 12. Save Selection Selection بهشی بیاریکراو، بهتوانی لهم 12. Save Selection ایشهکهوتکربنی بهشی بیاریکراو، بهتوانی لهم فهرمانه سوود وهرگری کاتیک که لهسهر بهشیخی تایبهت له وینهیهک ئیش بهکهیت، نهو بهشه که ئیشی له سهر بهکهیت بیاری بکه و پاشان کرتهیهک بکه سهر نهم فهرمانهو پاشهکهوتی نهو بهشه بکه، نهگهر کیشهیهکت بی پیشهات و ویستت وینه که بگهرینیتهوه سهر حالی خوی بهتوانی له فهرمانی پیشهات و ویستت وینه که بگهرینیتهوه بهشه پاشهکهوتکراوهکه جاریکی بیکه له شوین خویدا دابنیتهوهو پینهکانی سهر جیگه دهستکاریکراوهکهی بی بدرویتهوه.

لیستیFilter



1. Last Filter دانانی کاریگهری دواترین فیلته که جیبه جیت کردوه لهسه روینه . Ctrl+F

Extract دهرهینان، ئهم فهرمانه زور سوودی ههیه، یهکیک لهو ئیشانه که له ئهم فهرمانه جیبهجیی دهکات جیاکردنهوهی وینهیه لهگهل رهنگی

يشتەرەى . Alt+Ctrl+X .

3. Liquify جولانه و ی گورینی له جوریکه و بو جوریکی دیکه، ده توانی چاویک له م وانه به بکهی که پیشتر بلاوم کردوته و و نیشی نهم فه رمانه تو بودن ده کاته و هم کاته و ده کاته و کاته و کاته و ده کاته و ده کاته و ده کاته و کا

4. Pattern Maker نروستکهر، دهتوانی بهشیک لهوینهیهک دروستکهر، دهتوانی بهشیک لهوینهیهک دیاری بکهیت و پاشان بهم فهرمانه دوباره یان نموونه نووسی بکهیتهوه . Alt+Shft+Ctrl+X.

فهرمانه کانی دیکه ی نهم لیسته یه بق خقیان چهند پهلیکیان هه یه من لیره دا ناوی سهر پهله کان دهنووسم و روونی ده که مه و که نیشی نه و فهرمانه به به شه کانیه و هیه کانیه و هیه ایسته کانی که م فهرمانه پهیوه دیدارن به بواری هونه ری و رهنگکاری وینه .

Blur 6لیّل کردن، لیّل کردنی ویّنه، دهتوانی بهشیّک له ویّنهیهک لیّل بکهیت بهشیّوهیهک که بینینی شتیّکی ئاسان نهبیّت .

7. Brush Stroke چەند شىوەيەك و فەرمانىكى تايبەت بە بوارى فرچە، رەنگكرىن و سىيبەر دروستكرىن و چەندىن شتى دىكە .

8. Distort هشیواندن و دانانی کاریگهری جۆراوجۆر لهسهر وینهکهن بهبی ئالوگۆر هینان بهسهر رهنگی وینهدا، بهلکو گۆرانکاری له پیکسلهکانی وینهدا دهکات .

9. Noise هه ژاندنی رهنگی سهر وینه .

. 10. Pixelate گۆرىنى رەنگ بە پىيى پىكسلەكانى وىنە

11. Render ئەم فىلتەرە شۆرەيەكى بە گشتىي نوى دروست دەكات لەسەر وينە، گۆرانكاريەكى زۆر زۆر دىنى بەسەر وينەدا .

12. Sharpenزیاتر روونکرىنەوھو جوانتر پیشان دانى وینه، ئەم فیلتەرە گاریگەریەكى زۆر چاكى دەبى لەسەر ئەو وینه فۆتۆگرافیانەى كە

جوان روون نین و پیویستان به دهستکاریه .

13. Sketch جێگرى پێنووسى وێنهكێش، ئەم ڧەرمانە ئەو كاريگەريانەت بۆ دەخوڵقێنى كە ھونەرمەندێكى وێنەكێش لەسەر وێنەكانى دايدەنێت .

بو دهخونفیدی که هونهرمهندیکی وینهخیس نهسه ر وینه کانی داینده دید .

14. Stylize همموو به شه کانی ئهم فیلته ره پیّیان دهگوتری گاریگه ره راستیه کان، چوونکه گاریگه ری نهم فیلته ره لهسه ر وینه به شیّوه یه کی جوان و نزیک له راستی دهچیّت .

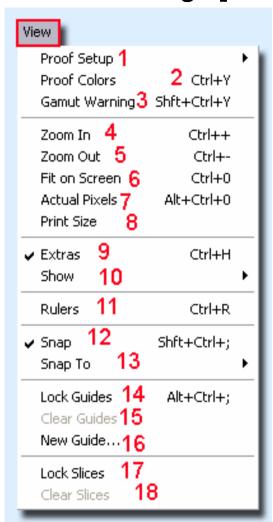
15. Textuse دانانى شيوهى دهقى لەسەر وينەكان .

16. Video دانانی گاریگهری تایبهت به شیوازی فیدیویی .

17. Other ئەم بەشە بريتيە لە چەند فىلتەرىكى جۆراوجۆر كە سەر بەھىچ لەئەو خالانەى سەرەوە نىن .

18. Digimarc دانانی ناساییهکی ئەلئكترۆنی بۆ وینه، بەسووده بۆ ئەو وینانهی که له مالپهردا دادهنرین و مافی لهچاپدانی وینهکه دهردهخات.

لیستی View



= Viewپیشاندان .

Proof Setup 1. پیشاندانی وینه بهزیاتر لهیهک شیّوه رهنگ . Ctrl+Y 2. مشتیکی وهک نهوهی سهرهوه . Ctrl+Y 3. Gamut Warning

4. Zoom In گەورەكرىنەوەى وينە بۆ باشتر بىنىنى، ھىچ ئالوگۆريەك بەسەر قەبارەكەيدا ناھينىت و وەك خۆى دەمينىتەوە ++Ctrl .

5. Zoom Out بچووككرىنەوەى وينە، ئەمەش ھىچ ئالوگۆريەك بەسەر قەبارەدا ناھىنىت –+Ctrl .

6. Fit To Screen گپر به گەورەيى پەنجەرەى پرۆگرامەكە . Ctrl+0. گپر بە گەورەيى پەنجەرەى پرۆگرامەكە . Ctrl+0. گەورەيى راستى، ئەم فەرمانە شيوەو قەبارەى وينەكەت بۆ دەگەرىنىتەوە بۆ سەر ئەسلى خۆى . Alt+Ctrl+0 .

8. Print Size گپيشاندانى وينە بەو شيوەيەى كە لە چاپكرىندا دەرىمچىت .ئەم فەرمانە رۆلىكى و سوودى زۆرى نىيە بۆ مالپەر دوستكەرەكان .

. Ctrl+H. پیشاندان به باشترین شیّوه 9. Extras

10. Show نموونه وهدمانه چهند خالیکی له خو گرتووه: بو نموونه وهدهرخستنی هیل له سهر وینه، بو باشتر پیشاندانی بهشه جوراوجورهکانی وینهکه. چهند فهرمانی دیکهش، خوت تاقیان بکهوه بو نهوهی چاکتر تیبگهی که ئیشیان چییه .!

11. Rulers و شارىنەومى خەتكىش . Ctrl+R

. ___12. Snap

. ____13. Snap To

14. Lock Guidesله کاتێکدا دهتوانی لهم فهرمانه سوود وهربگريت که هێمایهک یان شێوهیهکت له سهر وێنه دانابێت و بتهوێ نهجووڵێ Alt+Ctrl+;.

15. Clear Guides سرپينهوهي فهرماني جێبهجێکراوي سهرهوه . 16. New Guide پێوشوێنێکي نوێ .

17. Lock Slices نەجورلانەورەي بەشتىك . 18. Clear Slicesسرىنەرەي بەشتىك.

لیستی Windows



وهک بن ههمووان روونه که فنتنشن پرونگارمیکی زور بهنرخ و نایابه، ههر بهشیک له بهشهکانی ئهم پرونگرامه هونهریک و شتیکی تیدایه که دهتوانین فیریبین و پاشانیش بن دواروژ بهکاری بهرین و سوودی لی ببینین، له وانهکانی پیشوودا ههموو لیستهکانی فنتنشن به بینی توانا روونکردهوه و ئهمهش دهتوانم بلیم که دواترین لیستهن که لهم بابهته باسیان لیدهکهم. بهلام ئهم دوو لیستهیه وهک ئهوانی پیشتر سوودیکی زوریان نییه، چوونکه بواری هونهریان دهولهمهند نییه، لیستهی Window که تایبهته به بواری ریککردنی پهنجهرهکانی نیوهوهی پرونگرامهکه بن دابینکردنی باشترین و خهلوهتترین شوین بن پیشاندانی ئیشهکانت و ئاسانی کردنی ئیشهکانت. ههموو خالهکانی ئهم لیستهیه پهیوهندیدارن بهو ئیشهوه، بنیه به پیویستم فهرانی که ههموویان شی بکهمهوه.

لیستی Help



= Helpپارمەتى .

لیستهی Help تایبهته به یارمهتیهکانی فورتوشوپ، پیم وانییه که هیچ که سیک تا ئیسته ایسته با ایسته ای ایسته ایست ایسته ایست ایسته ایسته ایسته ایسته ایسته ایسته ایسته ایسته ایسته

شبۆئەوەى لەپال ئەم كتيبەدا زانيارى زياتر لەسەر بەرنامەى فۆتۆشۆپ وەربگريت ،گۆقارى ويب بخوينەرەوە ... ويب گۆقاريكى تايبەتە بەئينتەرنيت و كۆمپيوتەر... مانگانە لەشارى سليمانى دەردە چيت و سيدى تايبەتى لەگەلدايە ..



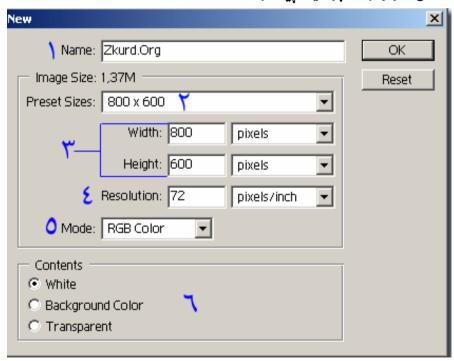
كردنهومى پهرەيەكى نوي

ئهم بابهته بریتیه له چۆنیهتی کردنهوهی پهرگهیهکی نوی له فوتوشوپ دا، ههر وینهیهک که تو له فوتوشوپ دا دروستی دهکهیت و دهستکاری دهکهیت، مهبهستیکی له دواوهیه یان بو شتیکی تایبهت دروستی دهکهی، بو نموونه وینه بو ویب و بو چاپکردن و هند ...

ههر یهک له و جۆره وینانه پیویستی به تایبهتمهندی تایبهت ههیه بق نهوهی به جوانترین و باشترین شیوه به نهنجام بگات .

کرىنەومى پەرگەيەكى نوي،

File پاشان New یان Ctrl+N کرته بکه، پاشان پهنجهرهیهکی وهک ئهمهی خوارهوهت بن دیته پیشهوه:



1: Name ناو، لەوپىدا ناوپىك دەنووسرى بۇ وينەكە .

: 3لێرهش دا دهتوانی بۆ خۆت يانی و بهرزی بنووسی .

الیرهدا بهمانای جوانی و ههرچی باشتر کردنی 4: Resolution

رهنگهکانی وینه دیت و دهبیت به ئینج بیت .

Mode: شیرهی وینه، لیرها دهتوانی تایبهتمهندیهک بن وینهکهت دیاری بکهی که لهگهل مهبهستی دروستکردنی وینهکهت بگونجی، بن نموونه ئهگهر بتهوی وینهیهک به بهرههم بینی که بن مالپه و ئیشی له و بواره بهکاری بهی، ئهوه دهبی RGB Color ههلببژیری .

6: Contentsشێوهي يان رهنگي پشتهوهي وێنهکه

هەنگاوە كورتكراوەكانى فۆتۆشۆپ

- 1، S +Ctrl باشهکه وتکرین.
- 2، N +Ctrl کردنهوهی پهرهیه کی نوی.
- 3، Ctrl کرىنەومى پەرگەيەكى نيو كۆمىيوتەر.
 - 4, X+Ctrlبرين.
 - 5، P +Ctrl جايكرين.
 - 6. Ctrl ېړونووس.
 - 7، Ctrl + لكاندن، چەسياندن.
 - 8، Ctrl + كۆنترۆڵ كرىنى قەبارە.
 - 9، Ctrl اعەكسكرىنەرەي رەنگەكان.
 - 10، Ctrl + لگۆرىنى رەنگەكان.
 - 11، A +Ctrl میاریکرىنى گشتیى.
- 12، F+Ctrl بروباره كرينهوهي بواترين ههنگاو له فيلته رهكاندا.
 - 13، + + Ctrl گەورەكرىنەوە.
 - 14، + Ctrl بچووككرىنەوه.
 - 15، Ctrl 0يىشاندانن ئىشەكەت بەياشترىن شنوه.
 - 16، Bفرچەكان.
 - 17، لاگواستنەوەي شيوه.
 - 18. Uكيشاني شيوه ، چوارگۆشه، بازنه ... هتد
 - 19، كگەورەكەر، زەرەبىن.
 - 20، اتكينهر.
 - 21، لىارىكرىن.
 - 22، Wچيوى ىيارىكرىن.
 - E ،23 سريرهر ، كوژينهر.
 - 24، Tىمستكرىن بەنووسىن

<u>بەشى دووەم</u> وانە پراكتىكيەكانى بەرنامەى فۆتۆشۆپ

وانه پراكتيكييهكانى فۆتۆشۆپ

واندى 1

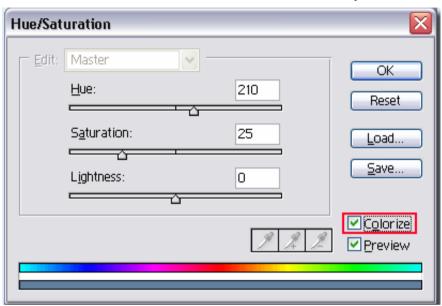
تازەكردنەوەي وينە كۆنەكان —ريگەي 1

لێرەدا چۆنيەتى نوێكرىنەوەى وێنە كۆنەكان شێدەكەمەوە، كە بە دوو ھەنگاوى ئاسان جێبەجێ دەكرێت،

پیش ههموو شتیک وینه کی کون بکه وه (مه رج نییه که کون بیت، به لام دهبیت رهنگه که ی رهش و سپی بیت (۱ من ئه مهم کردو ته وه:



دهستبنی به Ctrl و U دا لهسهر تهختهکلیلی کۆمپیوتهرهکهت و لهو پهنجهرهیهی کهبۆت دهکریتهوه هیمایهکی راست دابنی له تهنیشت Colorize



بەئارەزوى خۆت رەنگەكان بيرەو بيانبە تا دەگەى بەوەى كەدلت يەسەندى دەكات، نموونەكەى من:



نموونهی زیاتر: پیش





نويكردنهومى وينه كۆنەكان – ريگهى 2

لهم وانهیه ا جوریکی دیکه یان ریگهیه کی دیکه بو رهنگکردنی وینه کونه کانمان دهگرینه بهر، که بهراستی ریگهیه کی سهرکه و و جوانه، چونکه لهم وانهیه ا دهتوانی ههر به شیکی وینه که به به دهنگیک رهنگ بکهی که بگونجی لهگه لیدا به شیوهیه کی جوان و بیکه موکورتی.

وینه کی کؤن (رهش و سپی ربکه وه، من وینه ی ئهم خالو ریش

سييهم كردۆتەوه،

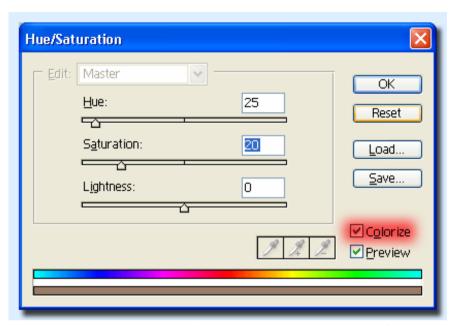


ئامرازی ىيارىكرىنى گۆشەيى ھەلبريرە لە نيو ئامرازەكانى فۆتۆشۆپ ىا،

بریار بده که له کویوه دهست پیبکهی، چونکه دهست دانانت لهسهر وینه که دهبیته ههنگاوی دهستپیکردن، کرتهیهک بکه سهر نهو بهشهی که دهتهوی رهنگی بکهی و چواردهوری دیاری بکه، من له سهرهوه دهستم پیکرد،



پاش ئەوەى كە وينەكەت وەك ئەوەى سەرەوەى ليھات، دەتوانى ئەو بەشەى كەديارىت كردووە بەرەنگىكى گونجاو رەنگى بكەى. دەستىنى بە Ctrl و U دا پىكەوە بى كردىنەوەى پەنجەرەى رەنگەكان، ھىمايەكى راست دابنى لەنىو چوارگۆشەى تەنىشت Colorize ــەوە، پاشان رەنگى بكە،



پاش رەنگكرىن دەبىنىن كە بەشە رەنگكراوەكە شىوەيەكى جوانى لەخۆى گرتووە،



به وهنگاوانهی سهرهوه له رهنگکردنی سهر تهواو بووین، بۆ بهشهکانی دیکهی وینهکه دهبی ئه و ههنگاوانهی سهرهوه ئهنجام بدهینه وه و ههر بهشیک رهنگیکی شیاو به خوی بق هه لبژیرین، من وینه که م به م شیوه یهی خواره و هرنگ کردووه،



واندى 2

ويّنه دەرھيّنان لەفۆتۆشۆيدا

ئهم وانهیه بریتییه له چۆنیهتی برنینی وینهکهک که لهگهل چهند شتیکی دیکه یان وینهیهکی دیکه تیکه لاو بیت. بن نموونه، ئهم وینهیهی خوارهوه دوو بالندهی تیدایهو لهم وانهیه ا روونی دهکهینه و که چنن یهکیک له و بالندانه لهوی دیکهیان جیا

بكەينەوە.



بۆ ئەى وانەكە بەچاكى جيبەجى بكەى تكايە ھەمان وينەى سەرەوە لاى خۆت بكەوه .

دەرۆین بۆ لیستەى Filter و لەویدا كرتە دەكەینە سەر .Extract یان له سەر تەختەكلیلى كۆمپیوتەرەكەت پیكەوە دەست بنى بە Alt+Ctrl+X.

پەنجەرەيەكى وەك ئەمەى خوارەوەت بۆ دەكرىتەوە،

د، زەرەبىن، بەو زەرەبىنە دەتوانى وينەكە گەورەتر بكەيت، ئەگەربەباشى پىكسلەكانىت بۆ نەبىنرا

3، ىەست، بەو دەستەش دەتوانى وينەكە رابكىشى بەملاو بەولادا .وينە

رەنگە ئەو ھىل كىشاندنە ھەندىك بىزارت بكات، بەلام ئەگەر لەگەلىدا ماندوو نەبىت چاك دەرناچىت. بەردەوام بە لە ھىل كىشاندنەكەت تا بەتەواوى چواردەورى بەشى ويستراو بى دەرھىنان دىارىدەكەيت .

سەيرىكى ئەم وىنەيە بكە پاشان شىكرىنەوەكەي بخوينەوە،

4، بۆ ىيارىكرىنە ئەو بەشەى كە ىيارىت كرىووە بەشتوەيەكى تەواوتر و ئامادەكرىنى بۆ برين .

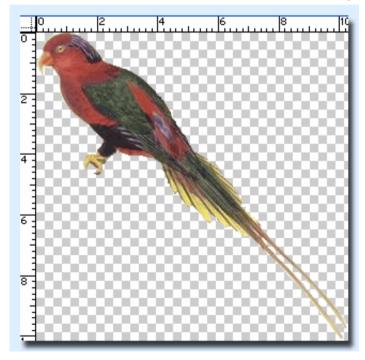
5، ئەگەر لە شوينىك دا ھەلەيەكت كردووە دەتوانى بەو ئامرازە

بيسريتهوه .

پاش ئەوەى كە لە ھۆل كۆشاندنەكە تەواو بوويت، ئامرازى ژمارە 4 ى وۆنەى سەرەوە ھەلبرى رەو كرتەيەك بكە نۆو بەشە دىارىكراوەكە، لەم كاتەدا دەبۆت تەنيا بەشى دىارىكراو شىن بكات، ئەگەر وانەبوو ماناى وايە ھەلەيەك رووى داوە پۆش گەيشتن بەم ھەنگاوە . پاشان OK كرتە بكە .

ئیستا دهبینین ئه و بهشهی که دیاریمان کرد، براوه و که و بهشهکانی دیکهی وینه که جیاکراوه ته وه، به ئارهزووی خوّت ده توانی رهنگیکی نوی بو پشته وهی دابنیت .

وينهى كۆتايى.



<u>وانهی 3</u> Layer**چین چییه**؟

ئهم وانهیه تایبهته به چینهکان Layers له فوتوشوپ دا . چین Layers چییه؟ بو باشرت روونکردنهوه ئهم وینهیهم دروستکردووه وهک نموونهیهک



وینهی سهرهوه له دوو چین پیکهاتووه، چینی یهکهم پاشبنهماکهیه (وینهی گوله زهردهکان)، چینی دووهمیش نووسینهکهیه که نووسراوه .ZKURD.ORG

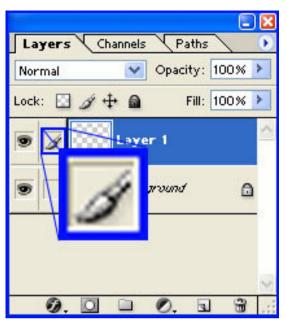


وهک لهوینهی سهرهوها دیاریم کردووه که ZKURD.ORG هنتو چینیکی جیا لهوهی وینهکه نووسراوه .

نیو چینیکی جیا لهوهی وینهکه نووسراوه .

ئایا چۆن بتوانم چینیکی ویستراو دهستکاری بکهم؟

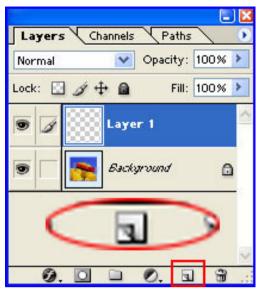
کرتهیهک بکه سهر ئهو چینهی که دهتهویت دهستکاری بکهیت، ئهو چینانه ههموویان له تابلوی چینهکاندا کودهبنهوهو دهردهکهون، بو ئهوهی که دلانیا بیت چینی ویستراوت ههلبژاردوه بو ئالوگوپ بهسهردا هینان دهتوانی سهیری وینهی خوارهوه بکهیت.



ئهگەر تابلۆى چىنەكان نابىنىت لە نىو فۆتۆشۆپەكەتدا، ىتوانى بە جىنەجىكرىنى ئەم ھەنگارە دەرىبخەيت، لە لىستەى Window يا دەپيەدىت لە تەنىشتىەرە يابنى Layers

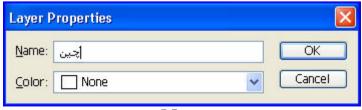


چۆن بتوانم چىنىكى نوى دروست بكەم؟ لىرەدا مەبەستە دەتوانى لە لىرەدا مەبەستە لە چىنىكى نويى خالىيە، بۆ ئەو مەبەستە دەتوانى لە ھەمان تابلۆى چىنەكاندا كرتەيەك بكەيتە سەر ئىكۆنى چىنى نوى دروستكردن.



یان دهتوانی له لیستهی Layer دا New دهستنیشان بکهیت و پاشان Layer کرته بکهیت، کورتکراوهی ئه و ههنگاوهش Shift+Ctrl+N ه . چۆن ناوی چینیک بگزرم؟

ئاسانترین ئەوەیە كە دووجار كرتە بكەیتە سەر ناوى چینەكە لە نیْو تابلۆى چینەكانداو پاشان ناویکى دیكەى بۆ بنووسیت . یان دەتوانى بە دەستى راستى مشكى كۆمپیوتەرەكەت كرتەیەك بكەیتە سەر ئەو چینەى كە دەتەوى ناوەكەى بگۆریت و پاشان بكەیت و لەو پەنجەرەیەى كە دەكریتەوە لە نیْو خانەى بەرامبەر بە Name ناویکى نویی بۆ بنووسە.



ئەو چىنەى كە بۆ يەكەى جار وەك يەكەم چىن لە فۆتۆشۆپدا دەيكەيتەوە ناوەكەى ھەمووكات Background ـە، دەتوانى وەك دواترىن ھەنگاوى ناوبراوى سەرەوە جيبەجى بكەيت و ناوەكەى بگۆرىت.

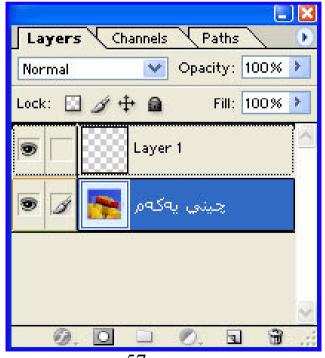
уег	×
چینی یەکەم[OK
Group With Previous Layer	Cancel
☐ None	
Normal Opacity: 100 > %	
	None

چۆن بتوانم چینێک بسرمهوه؟ دهتوانی ئهو چینهی که دهتهوی بیسریتهوه بکیشیت بۆ سهر ئیکۆنی (تەنەکەی زبڵ) ـەکە کە لە خوارەوەی تابلۆی چینەکاندایه.

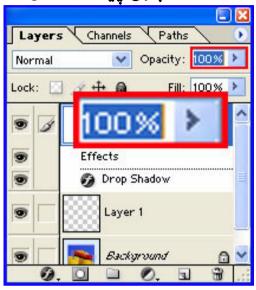


یان دهتوانی چینه که شین بکهیت و پاشان له لیسته که ده کرته بکه چونکه تق کرته بکه چونکه تق کرته بکه چونکه تق دهته ویت بسریته وه، پاشان دهبی داوات لیده کات که دهته ویت بیسریته وه یان نه، تقش دهبی خقت نه وهیان بزانیت د: چقن شوینی چینه کان بگزرم؟

ههندیک جار پیویستمان به وه دهبیت که چینیک له له چینه کانمان بگوازینه وه بو شویکی دیکه له سهر نه و وینه یه که نیشی له سهر ده که ین مهبه ستم پاش و پیش خستنی چینه کانه، ده توانی به نیشاره که ری مشکی کومپیوته ره که ت چینه که بگریت و پاشان بو سهره وه یان خواره و میبه یت



زۆر كەسىك ھەيە كە پرسىار دەكەن ئايا ئەق نرخانە بۆچى چاكن، كە لە تابلۆى چىنەكاندا ھەن!



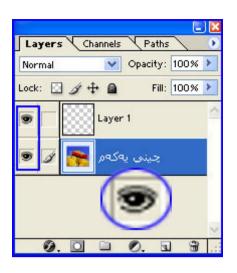
ئه و نرخه نرخی چۆنیهتی بینینی چینی دیاریکراوه (شینکراو)،
بۆ نموونه ئهگهر چاویک بکهین له وینهی خوارهوه دهبینین که
نووسینیکی تیدایه نووسراوه ZKURD.ORG به پهنگی سوور، به لام
به باشی نابینریت یان تۆخ نییه وهک ئه و بهشهکانی دیکهی
وینهکه، لیرهدا مهبهستم ئهوهیه که ئه و نرخهی سهرهوه ههرچی ئه و
نرخه خور بیت وینهکه توختر دهبینریت و ههرچی کهمتر بیت
کالتر دهبینریت.



زور جاریک ههیه که نووسینیک دهنووسین پاش نووسینهکه دهمانه وی وینه که مان رهنگ بکهین یان ئالوگوری به سه ردا بینین، به لام له و کاته دا ناتوانین و هیمایه کی وه ک ریگه پینه دراو دیته سه وینه که، بق ئه وه ی که له وه رزگارت بیت دهبیت چینی نووسینه که بگوری بق چینییکی ئاسایی و من ئه وه به چاک نازانم، به لام بهگه، ته ده ته ده ته و دن ده ته این ده ته ده تا ده ته تا ده ته ده تا ده ته تا ده ته تا ده تا ده تا ده تا ده تا داد تا ده تا ده تا ده تا داد تا ده تا ده تا ده تا داد تا ده تا ده تا داد تا داد تا ده تا داد تا ده تا داد تا داد تا ده تا داد تا تا داد تا تا داد تا تا داد ت

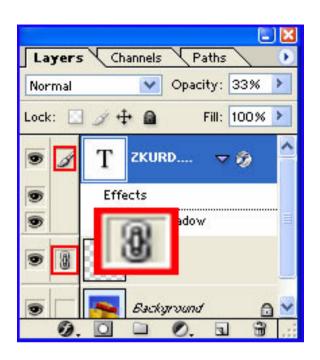
ئەگەر تۆ دەتەويت دەتوانى بەدەستى راستى مشكى كۆمپيوتەرەكەت كرتەيەك بكەيتە سەر چينى نووسينەكەو پاشان Rasterize Layer كرتەيەك بكەيت ئەگەرىش تۆ وەك منت پى باشە، من بەچاكترى دەزانم كە چينىكى نوى بكەينەوە چىنى نووسىنەكە وەك خۆى بمىنىت .

کاتیک که سهرقالی دروستکردنی وینهیهکین دهبینین که هیمای چاویک له تهنیشت ههر چینیکهوه ههیه.



ئهگەر ئەو ھىنمايە لەتەنىشت چىنەكەوە ھەبىت وادەگەيەنىت كە ئەو چىنە ئاشكرايە بى بىنىن و ئەگەر ھىنماى چاوەكەى لەتەنىشت لابەرى ئەوا ئەو چىنەش لەسەر وىنەكەت نامىنىت، ئەو تايبەتمەنيە بى كاتىك چاكە كە چىنىكت ھەبىت و نەتەوىت بە ھىچ شىرەيەك دەستكارى بكەيت، ئەو كات دەتوانى بەتەواوى بىشارىتەوە. بى ئەومى كە چاوەكە لابەرىت دەتوانى كرتەيەكى بكەيتە سەر و نامىنىت.

چۆن بتوانم دوو چین بکهم به یهکیک؟



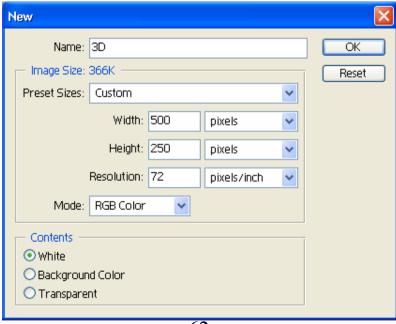
وهک لهوینهی سهرهوه روونه دهبیت پیش ههموو شتیک یهکیک له چینهکانمان چالاک بیت و هیمای فرچهکهی له تهنیشتهوه بیت، پاشان دهروین بی تهنیشت ئهو چینهی که دهمانهوی له گهل چینی چالاکدا بیانکهین به یهکیک، کرتهیهک دهکهینه یهکهمین چوارخانهی لکاو و نزیک له چینهکهوه، دهبیت ئهو کات هیمایهکی گریدان دهرکهویت، وهک لهوینهی سهرهوه روونکراوهتهوه. پاشان دهتوانی دهستبنیی بهسهر ههردوو دووگمهی Ctrl+E یان له لیستهی دهتوانی دهستبنیی بهسهر ههردوو دووگمهی Merge Linked یان له لیستهی

چۆنيەتى لەرونووسىنەوەى چىن : بۆ ئەوەى لەچىنىك رونووس بكەيت دەتوانى كرتەيەك بەدەستى راستی مشکی کومپیوتهرهکهت بکهیته سهری و پاشان Duplicate درته بکهیت، یان دهتوانی چینهکه بکیشیت بو سهر ئیکونی چینهکاندا.. چینی نوی له نیو تابلوی چینهکاندا..

واندى 4

نووسيني ط3 له فوتوشوپ

ئهم وانهیه بریتییه له چۆنیهتی نووسینی وشه به شیوهی D3، وانهکه زور ئاسان و ساکاره، به لام ئهنجامهکهی جوانه .(: پهرهیهکی نوی بکهوه، من بو پانی 500 و بهرزیش 250 پیکسلم هه لنژاردوه.



ئيستا شتيک بنووسه له نيو پهرهکهدا، پيشنيارم وايه که به خهتی Impact

ZKURD

پاشان له لیستهی Edit دهستنیشان بکه و پاشان Skew دهستنیشان بکه و پاشان Skew کرته بکه گزشه یه کی نووسینه که ت به لایه کدا بچه رخینه، گرنگ نییه چ لایه ک بیت، بن نموونه



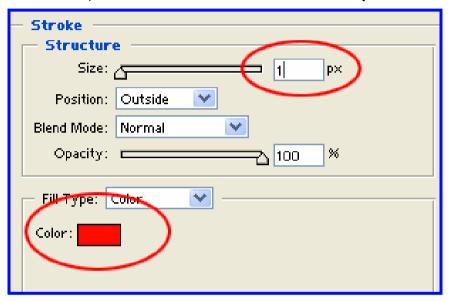
پەنجەبنى بە كلىلى Enter ىا بۆ ئەرەى كارىگەريان جىنى خۆيان بىگرن .

له لیستهی Layer یا Layer و پاشان Layer کرته مکه،

له بهرامبهر Depth دا 10 .% Sizeدهبی PX 6 بیت و Soften دهبی PX 5 بیت . بق Angle بنووسه 90 و بق Altitude بنووسه.60

— Bevel and Emi — Structure	boss
Style:	Inner Bevel
Technique:	Smooth
Depth:	10 %
Direction:	⊙ Up
Size:	6 px
Soften:	5 px
— Shading — Angle:	90
Altitude:	Use Global Light
Gloss Contour:	▼ Anti-aliased
Highlight Mode:	Screen 💌
Opacity:	75 %
Shadow Mode:	Multiply
Opacity:	75 %

له ههمان پهنجهره دا له خواره وه کرته بکه سهر Stroke و له بهرامبهر esize درخه که به ۱، پاشان دهتوانی رهنگیک به ئارهزووی خوت هه لبژیریت وهک (سیبهری (نووسینه کان، من سوورم هه لبژارد و چونکه زور به لامه وه گونجاو بوو له گه ل ره شدا،

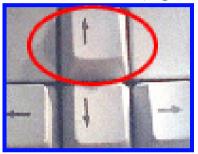


کاکرته بکه. ئیستا لهسهر تهختهکلیلی کوّمیوتهرهکهتدا پهنجهبنی به کلیلی Alt Gr دا (تهختهکلیلهکهی من به زمانی سویدیه (پهنجهت له سهر ئهو کلیله رابگرهو له ههمان کاتدا 10 جار یان کهمیّک زوّرتر پهنجهبنی به کلیلی بهرهو سهرهوه .

کلیلی Alt Gr



كليلى (بەرەو سەرەوە



هیوادارم ههنگاوی کلیلهکان روون بووبیت، به و شیوه وانهکه کوّتایی پیدیت و ئهنجامی ئیشهکهمان وهک ئهم شیوهیهی خوارهوه

دەبىت،



واندى 5

رەنگى وينەكە بكە بەھى نووسينەكەت

ئهم وانهیه بریتییه له چونیهتی تیکه لاوکردنی رهنگی وینهو نووسینهکهی سهری، بهشیوهیهک که رهنگی نووسینهکه وهک رهنگی وینهکهی لیبیت و بهشیوهیهکی خنجیلانهو جوان دهرکهویت.

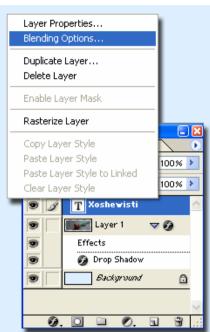
وينهيهك بكهوه، من ئهمهى خوارهوهم كردوتهوه:



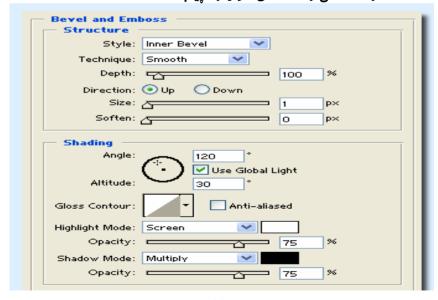
پاشان نووسیینیک بنووسه له سهری.



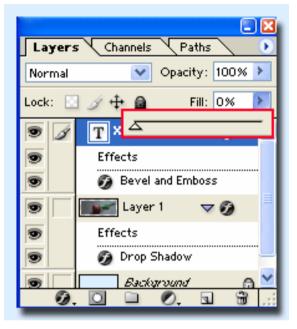
لەر تابلويەى كە چىنەكانى تىدايە، كرتەيەك بە دەستى راستى مشكى كۆمپيوتەرەكەت بكە سەر چىنى نووسىنەكەر پاشان Blending Options ھەلبژىرە.



پەنجەرەيەكت بۆ دەكرىتەرە، لە دەستى چەپەرە كرتەيەك بكە سەر Bevel and پەنجەرەيەكت بۆ دەكرىتەرە، لە دەستى چەپەرە كىتەيەك بكە سەر Emboss



پاشان OK کرته بکه. لهو تابلۆیهی که چینهکانی تیدایه، چینی نووسینهکهت شین بکهو پاشان خالی Fill دهستکاری بکه، نرخهکهی له 100 عهو بگۆره بۆ.0



وينه و نووسينه که له کوتاييدا وهک نهمه ی خواره وهيان ليديت.



<u>وانهی 6</u> ویّنه کوّن کردن

وينهيهك بكهوه، بابليين ئهمهى خوارهوه بيت



رەنگى پېشەۋە بگۆرە بۆ سېى و پاشەۋەش بۆ رەش



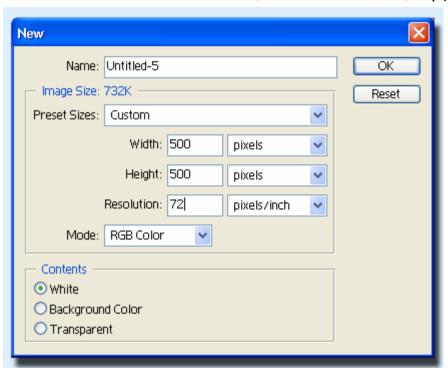
لة ليستهى Image برق سهر Adjust يان Adjust و پاشان Desaturate هه لبژيره.





وانهى <u>7</u> دروستكردنى ئالأيهكى راشهكاوه بهفۆتۆشۆپ

پەرەيەكى نوى بكەرە، 500 x500 بى

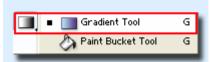


وينهيهكيش بكهوه، من ليره ئهم ئالايهى كورىستانم كرىزتهوه،



ئالاکه کوپی بکه وله نیو په هکه اکه کردوته وه بیچه سپینه،) له ناوه راستی په هکه: (رهنگی پیشه وه بگوره بو رهش:

ئيستاش CTRL ىابگرەو لە ھەمان كاتىشدا كرتەيەك بكە سەر ئەو Layer ــەى كە وينەى ئالاكەي لىيە، بى دەستنىشان كرىنى،



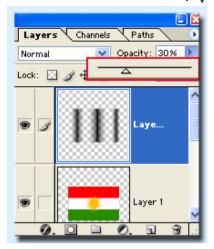
پاشان ئەم ئامزارە دەستنىشان بكەو لەسەرەوەش وەك ئەو شىرەپەى خوارەوە رىكىخە:



ئيستاش Layer يكى نوى بكوره، Layerپاشان New وLayer ، بهو ئامرازهى كه له ههنگاوى پيشونا هه لمانبژارد ههولبده ئالاكه وهك ئهمهى من ليبكه: تيبينى :دهستبردن به شيرهى پانايى دهبيت نهك بهرزى:



لەژىر Layer مكانەرە Opacity بگۆرە بۆ 30:



CTRLو کا داگره پیکهوه بو کربنیان بهیهکLayer ، و CTRL و D باگره ئیستا بو دیاری نهکربنی وینهکه:

دهروّین بوّ لیستهی Filter و له ویّشهوه Liquify هه لّببرژیره و نهمپه نجهرهیه ت بوّ دیّت، وهک له وینه که دارونه دهسته که هه لدهبرژیری پیش ههمووشتیک، شته کانی دیکهش وهک له وینه که داروونن ریّکیانخه، نیّستا به دهسته که گوشه کان و نیّوه راستی نا لاکه بکیشه بوّ دره وه هه تا ده کهیت به شیّره یه کی وهک نه وه ک که داره و هایه دایه،

به و شيوه تهواوت كرد. ئيستا ئالاكهت راشهكاوهيه وتهنيا ههنديك وردهكاري دهويت كه

خۆت ىەتوانى بۆى جێبەجێ بكەى، ئاسانن، شێوەى كۆتايى

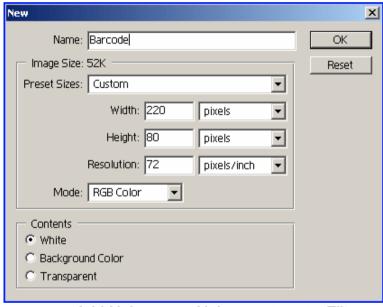


واندى 8

چۆنىيەتى دروستكردنى Barcode

ئەم وانەيە بريتىيە لە چۆنيەتى ىروستكرىنى .Barecode Barcodeئەو كۆدە يان ھێمايە كە لەسەر پاكەتى شتەكانى نێو دوكانەكاندا ھەيەو نرخى ئەو شتەى كە دھيكرى دەردەخات .

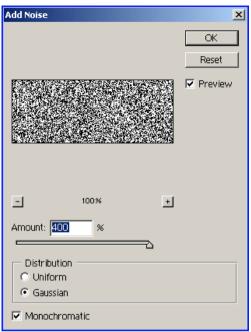
پەرەيەكى نوى بكەوە، 200 x80 ولەگەل پاشىنەماي سىي و.RGB



لەلىستەى Filter ىا كرتە بكەسەر Noise و پاشانAdd Noise ، وەك ئەمەى خوارەوە رىكىبخە

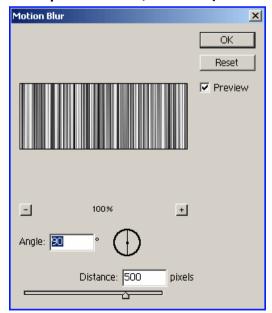
Amountبنوسه 400

بن Distribution نمبيّ Gaussian بيّت . Monochromatic يش چالاک بکه

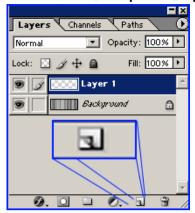


ئه مهنگاوهش ههر لهلیستهی Filter دایه و ئهمجارهیان کرته بکه سهر Blur و پاشان

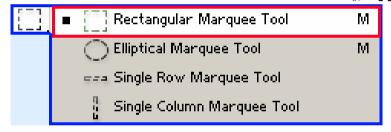
Motion Blurهه ٽبژيره بۆ Angle بنووسه 90 Distance 500پيکسل بيٽت



له تابلوی چینهکاندا کرته بکه سهر ئیکونی چینی نوی چینییکی نوی بکهوه



به ئامرازی بیرایکربنی لاکیشهیی لاکیشهیهک بکیشه له نیوهراستی وینهکه ا و له نیو چینیه نویکه با



ئيستا تەنيا ئەۋە ماۋە كە ھيما ژمارەييەكان بنوۋسيتە سەرى



واندى 9

رووناك كردنهومى وينه

ئهم وانهیه بریتییه له کاریگهریهکی زوّر جوان، زوّر کات دهبیّت که پیّویستمان به کاریگهریهکی لهم بابهته دهویّت بو ئهوهی لهسهر ویّنهکانمان جیّبهجیّی بکهین، کاریگهریهکه بریتییه له چوّنیهتی رووناککردنهوهی ویّنه به چهند ههنگاویّکی کورت و ئاسان .ویّنهیهک بکهیت، من ئهمهی خوارهوهم کردوّتهوه، ئهگهر ویّنهت لهبهر دهستدا نییه دهتوانی ههر ئهوهی من لای خوّت پاشهکهوت بکهیت و پاشان بیکهیتهوه



ئه و وینه یه ی سه ره وه ه سایتی Kurdistan News و هرگیراوه . له تابلّزی چینه کاندا چینی وینه که شین بکه و پاشان رایکیشه بر سه ر هیمای له ورنووسینه وه ، یان به لای راستی مشکی کرمپیوته رهکه ت کرته یه کی بکه سه ر و پاشان کارونووسینه وه ، یان به لای راستی مشکی کرمپیوته رهکه کرته یه که به را کارونووسینه و پاشان کارونوسینه کارونوسینه کارونوسینه کارونوسینه کارونوسینه کارونوسینه کارونوسین کارونوسینه کارونوسین

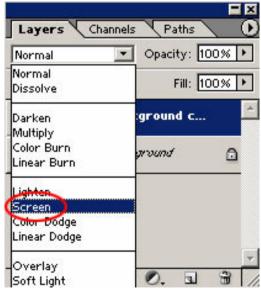


له لیستهی Filter ما Blur دهستنیشان بکه و پاشان Gaussian Blur کرته بکه، نرخی Radius دهینت له نیوان 1 و 2 ما بیت.



یاشان OK کرته بکه .

له تابلۆي چىنەكاندا ئەمجارە Screen ھەلدەبژىرىن.



79

بەو شنوە ىمبىنىن كە وينەكە رەنگەكەى لەوەى ئەسلى خۆى رووناكتر بووەتەوە . پىش ىانانى كارىگەر





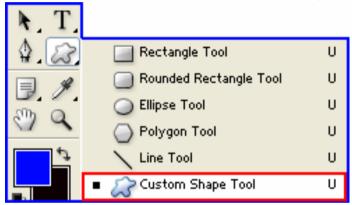
پاش

وانهى 10

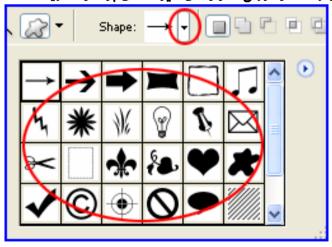
شيوهكانى ناو فوتوشوب

لەم وانەيەدا شىدەكەمەوە كە چۆن لە شىوەكانى نىو فۆتۆشۆپ سوود وەربگرىن و لەنيو وينەو شتى دىكەدا بەكاريان بېەين .

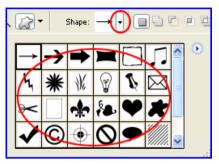
بق ئەومى ئەق شيوانە دەرىخەين ق بيانبينين لە سەر توولى ئامرازەكانى فۆتۆشۆپ، دەبىخ كرتە بكەينە سەراCustom Shape Tool ، لە نيو تابلۆى ئامرازەكانى فۆتۆشۆپدا،



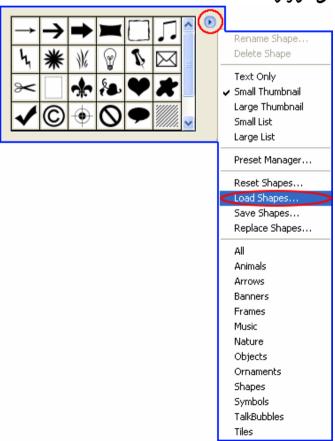
پاشان لەسەرھوھ لەسەر توولى ئامرازھكان شيوھكانمان بۇ دھردھكەويت.



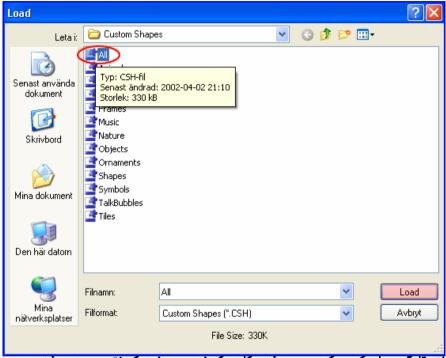
به لام مهتوانین ئه و شیوانه زور بکهین و شیوهی دیکهی تی بینین،



بق ئەوەى زۆريان بكەين كرتە بكە سەر ئەو ھيمايەى كە بازنەيەكى سوورى بەدەوردا كىشراوە لەنيو وينەى خوارەوە،



پاشان له و لیسته یه ی م برّت دینته پیشه و ه کرته بکه سه Load Shapes ، و پاشان ده چینته نه و شوینه ی که شیره کانی تیدایه و له ویدا All دیاریبکه و پاشان Load کرته مکه ،



ئیّستا کهر جاریّکی دیکه سهیری شیّرهکان بکهینهوه دهبینین که زوّر بوون و شیّوهی حوّراوجوّری تیّهاتووه .

چۆنيەتى بەكاربرىنى ئەو شيوانە: لىرەدا شيوەيەك بى بەكاربرىنى ئەو شيوانە شىدەكەمەوە، بى نموونە پەرەيەكى نوى بكەوە، بەئارەزووى خىرت پانى و بەرزى بى ھەلبرىدە، شيوەيەك لە

شيوهكان هەلبژيره، من ئەم شيوهيەم ھەلبژارىووھ كە بريتىيە لەگەلايەك،



پاشان له نیّر په پهکه المستت به لایه کا ببه، تا شیّره می گه لاکه ده کیشیت. پاشان ئیّستا چهند هه نگاویک جیّبه جیّده که ین بیّ جوانکردنی شیّره که، له لیسته ی Layer می دیستا چهند هه نگاویک جیّبه جیّده که ین بی جوانکردنی شیّره که، له لیسته که و هک Layer Style کرته بکه، و هک نهمه ی خواره و م ریکیبخه

Styles	Bevel and Emboss Structure
Blending Options: Default	Style: Inner Bevel
Drop Shadow	Technique: Smooth
☐ Inner Shadow	Depth:
Outer Glow	Direction: ① Up O Down
☐ Inner Glow	Size: 139 px
✓ Bevel and Emboss	Soften: Opx

لههمان پهنجهرهدا کرته بکه سهر Color Overlay و رهنگهکهی بگرره به رهنگی (پرتهقالی تاریک) ئهمه کردهکهیهتی E39E0B پاشان OK کرته بکه.



له لیستهت Filter با Blur و پاشان Gaussian Blur کرته بکه، وهک نهمهی خوارهوه ریکیبخه



جاریکی دیکهه لیستهی Filter دا و به لام نهمجارهیان Sharpen و پاشان Unsharp Mask



پاشان دهبینین له و شیرهیهی فرتوشوپ گهلایه کی رهنگدار و جوانمان دروستکرد، مهنجامه کهی لای من بهم شیرهیه بوو (:



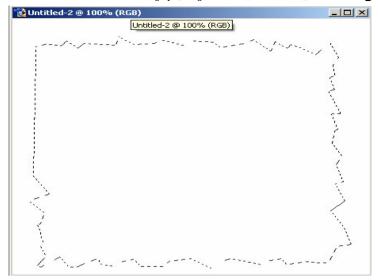
وانهى 11

دروستكردنى پەريەيەكى سووتاو بەفۆتۆشۆپ

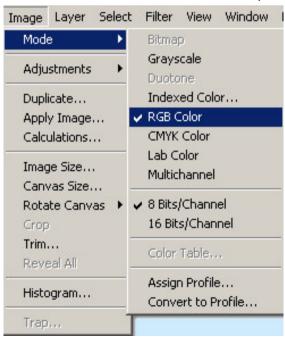
پەرەيەكى نوى بكەرە. كەرەستەى ىيارىكرىنى گۆشەيى ھەڭېژيرە



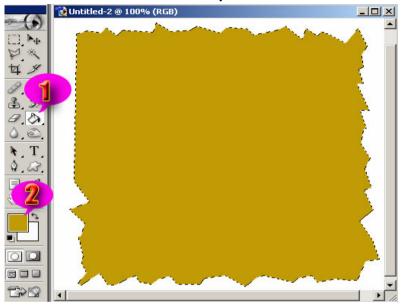
شيرهيهكى وهك ئەمەى خوارەوھ يان ھاوشيوھى بكيشه،



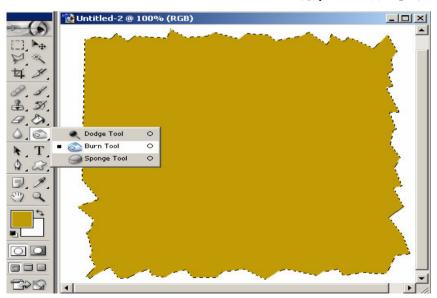
لەلىستەي Image ىا Mode و پاشان RGB Color ىيارى بكه.



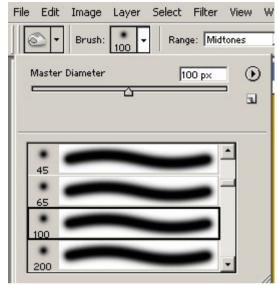
: ائامرازی رەنگكرىنى گشتى ھەلبېژىرەو وەك لەخوارەوە روونە : كرەنگەكە ئەگەر زەرد بىت لەوانى دىكە چاكترە، وەك ئەوەى خوارەوە



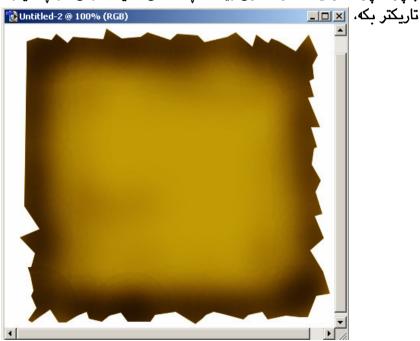
ئامرازى سووتاندن ھەڵبژيرە:



بق زلى ئامرازهكه، وهك وينهى خوارهوه هه لبژيره؛



بهچرکه چرکه کردن له سهر کهناری وینهکه، رهنگهکهی کهمینک لهوهی ناوهراستیهوه



به و شیوه کوتایی دیت . خوشت دهتوانی نووسین و شتی دیکهی بخهیته سهر

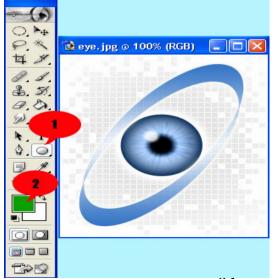


واندي 12

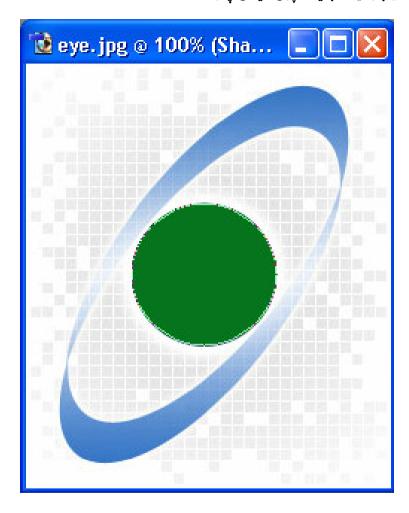
گۆرينى رەنگى چاو

وانهی ئهمجارهمان، وانهیهکی کورت و ئاسانه! گۆرپنی رهنگی چاو له فۆتۆشۆپ بهچهند ههنگاویکی کورت. وینهیهکی چاو بکهوه، دهتوانی ئهم وینهیهی خوارهوه لای خوّت هه لگری و پاشان سکهیتهوه،

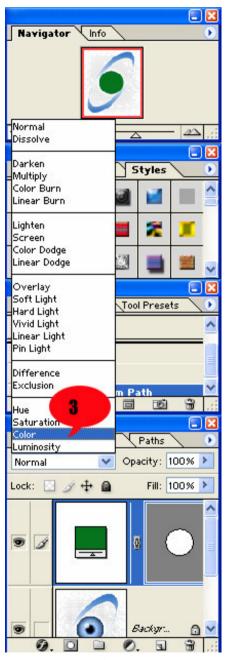




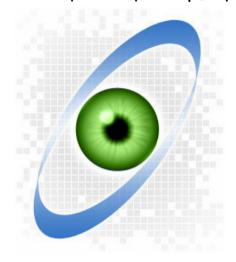
پاشان وهک لهوینهکه رونکراوهتهوه ئامرازی بازنهکیشان هه لبژیرهو رهنگی پیشهوهش بگوره بهورهنگهی که ئهتهوی چاوهکهی پی رهنگ بکهی، من لیره سهوزم هه لبژار دوه پاشان بازنهیهک بکیشه روی گلینهی چاوهکهدا.



ئەگەرىش بازنەكەت بە رىخوپىكى بى نەكىتشىرىرا، ىەتوانى لەلىستەى Edit ـەوە Free مۇدىش بازنەكەت Transform ھەلىرىرى و پاشان بەئارەزوى خۆت بازنەكە چاك بكەيت. كە بازنەكەت كىشا بەبى كەموكۆرى دەتوانى ئەم ھەنگاوەش كە ھەنگاوى كۆتايى ھىنانە بە بابەتەكە جىبەجى بكەي. وەك لە وىنەي خوارەرە روونە Color ! ھەلىرىرە.



به و شیوه دهبینی که رهنگی چاوهکه گوراوه بن ئه و رهنگهی که بنت دیاریکرد.



نموونهی تر له پیشدا



دواتر

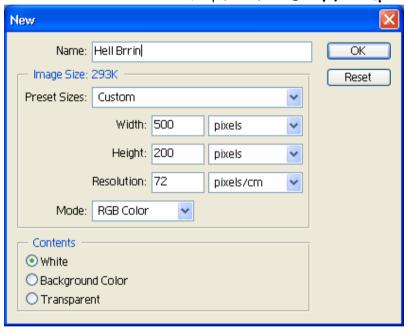


<u>وانەي 13</u>

چۆنىيەتى ھێڵ برين لەفۆتۆشۆپدا

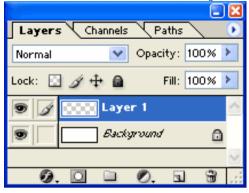
لهم وانهیه ا چۆنیه تی دروستکردنی هیٔلیّکی جوان له گهلّ دانانی کاریگه ری برین لهسه ری شیدهکه مه وه. نهم هیّله دمتوانری له مالّپه ردا خاوه ن مالّپه رهکان له به شی خواره وهی مالّپه رهکانیان به کاری ببه ن .

بق دەستىپكىرىن، پەرەيەكى نوى بكەرە بەم تايبەتمەنىيانەى خوارەرە:

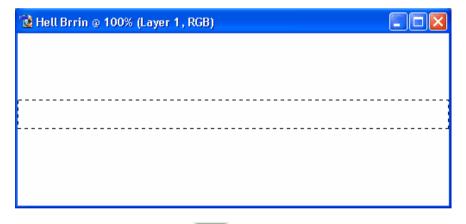


چینیکی نری دروست بکه، Layer>New>Layer و پاشان ئامرازی دیاریکردنی چوارگزشهیی هه لبژیره الله ایران ایرا

للنيابه كه چينه دروستكراوهكه دهستنيشانكراوه



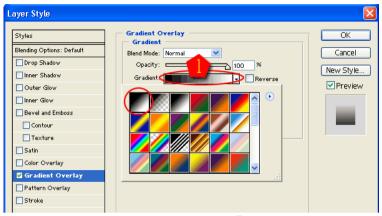
ئيستا لاكيشهيهك بكيشه وهك وينهى خوارهوه،



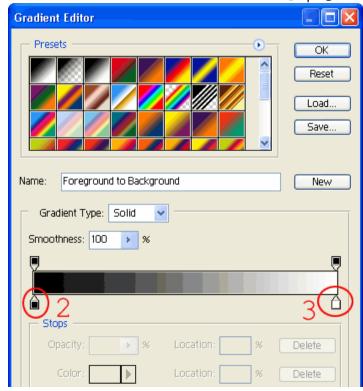
ئامرازى Paint Bucket Tool مەڭبژىرە، [ك

پاشان رەنگىك بۆ رەنگى پىشەرە ھەلبرىرە، من رەشم ھەلبرارىورە، ىەبى لاكىشەكەش ىيارىكرابىت .

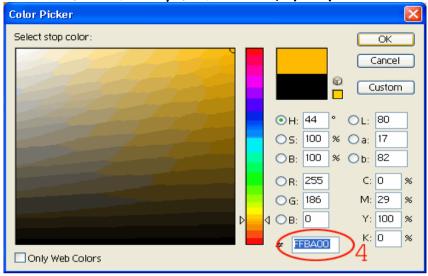
کرتەيەک بکەسەر لاکتشەکە و رووى پربکە لەرەنگ، پاشان برۆ بۆ لىستەى « Layer Layer Style ولەرتىدا كرتە بكە سەر Garadient Overlay ، دەبى پەنجەرەيەكى لەم شتوميەت بۆ بكريتەرە



لەبۆ Gradient ئە شۆرەيە ھەلبژى كە لەرىنەكە بازنەيەكى سوورى بەدەوردا كىشراوە، پاشان كرتەيەكىش بكە سەر شىوەكە پاش ھەلبرارىنى، مەبەستى شىدوەى رەارە 1 ـە . پەنجەرەيەكى لەم شىرەيە دەكرىتەرە،



وهک لهوینهی سهرهوه روونه، دووجار کرته بکهسهر ئه و ئامرازهی، Color Stop نیو بازنه سوورهکه 2)، پاشان پهنجهرهیهکهی تایبهت به رهنگ هه لبژاردنت بو دهکریته وه،

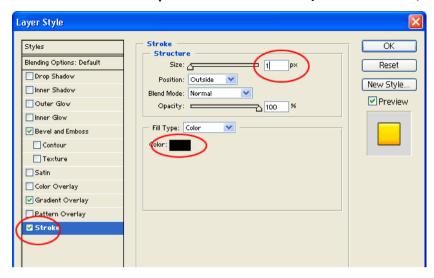


ئەم رەنگەى بۆ ھەلبژىرە FFBA00 و پاشان OK بكە، ئەم جارەيان كرتە بكەسەر Color Stop ياشان OK كرتە بكەسەر دەنگەى بۆ ھەلبژىرە، FCFF00پاشان OK كرتە بكە .

لەنتو بەشى ستايلەكاندا كرتە بكه سەر Bevel and Emboss و ومك خوارموم

Layer Style **Beyel and Emboss** OK Structure Blending Options: Default Style: Inner Bevel Reset Drop Shadow ~ Technique: Smooth New Style. Inner Shadow Depth: ✓ Preview Direction: Down Shading Satin Use Global Light Color Overlay ✓ Gradient Overlay Gloss Contour: Pattern Overlay Highlight Mode: Screen Shadow Mode: Multiply

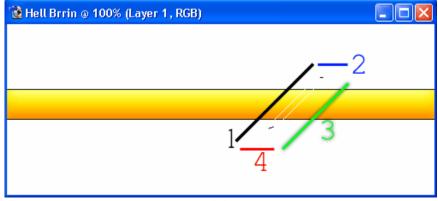
ئەمجارەيان Storke و پاشان وەك شيوەي خوارەوە ريكيبخە،



OKکرته بکهو لهیهنجه رهی تایبهت به ستایلهکان و برو دهرهوه .

به و شیّوه دهبی هیلیّنکی جوانت دروستکربییت، ئیستا کاتی نه وه هاتووه که کاریگهری برینی لهسهر دابنیین و شیرهیه کی جوانی پی بیه خشی، بریه دهبی ئامرازی Polygonal Lasso Toll

ئيستا بەر ئامرازە، لاكىشەيەكى 45 (ىەرەجەيى بكىشە بەسەر شوينىكى لاكىشە ئەسلىھكەدا) ، لەرىنەى خوارەرە ورد بەرە



پاش کیشانی لاکیشهکه، پهنجه بنی به کلیلی Delete لهسهر تهختهکلیلی کوّمپیوتهرهکهت بو برینی نه و بهشهی که لاکیشه بچووکهکهی لهسهر کیشراوه، پاش برین دهتوانی به کلیلهکانی (راست، چهپ، بوّسهرهوه، بوّخوارهوه) ی سهر تهختهکلیلهکهت ببهیته سهر بهشهکانی دیکهی هیلهکه و پاشان بهههمان شیّوه بیانبری . شیّوهی کوّتایی لای من بهم شیّوهیه بوو، هیوادارم لای توّش جوان دهرچووبیّت.

ZKURD.ORG

نموونەيەكى ىيكە

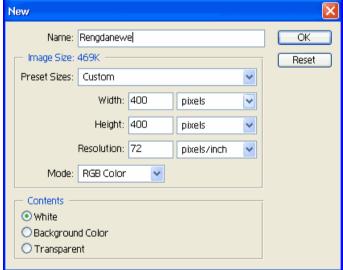
واندى 14

رەنگدانەوە

ئەم وانەيە بريتىيە لە چۆنيەتى دانانى كارىگەرى رەنگدانەوە لەسەر وينەو نووسىن، وەك ئەم نموونەيە



پەرەيەكى نوى بكەرە، پىم باشە 400 ×400بكەيتەرە، بۆ ئابىنكرىنى شوينى ئىشەكەت بەباشى.

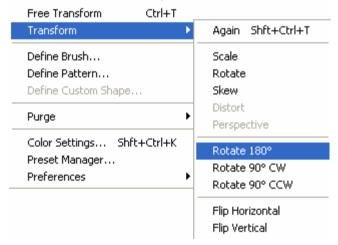


رووی پهره نویکه به رهنگی رهش پربکهوه . 🏡

ىپەنجە بنى بە پىتى T بۆ دەرخستنى ئامرازى نووسىن، پاشان خەتىك ھەلبرىدە كە كەمىك قەلبىلى قەلىرىدە كە كەمىك قەلبى ياشان نووسىنەكەت بنووسە مىن نووسىنەكەت بنووسە مىن نووسىمى ZKURD.ORG ،



چىنى نووسىنەكە كۆپى بكە، Layerپاشان Duplicate Layer و پاشان، OK ، لە لىستەى Edit ىا Transform ھەلبژىرەو پاشان 180 Rotate مەلبژىرە



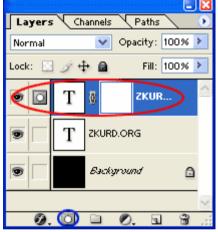
جاریکی دیکه بروّه بوّ لیستهی Edit و پاشان Transform به لام نهمجارهیان Flip جاریکی دیکه بروّه بوّه بینین که نووسینه که مان وهک نهمهی خوارهوهی Horizontal

پهنجه بنی به پیتی V ما و پاشان پهنجه بنی به Shift ما و به مووگمهی بۆخوارهوه نووسینه که تا بنده خوارهوه، تا بهم شیوه ریکیده خهیت.

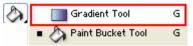


له تابلزی چینهکاندا کرته دهکهینه سهر ئیکزنی Add Layer Mask و شیوهی

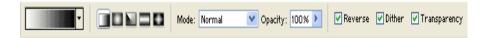
چینهکه دهگۆریت،



له سهر تابلوی ئامرازهکاندا Gradient Tool هەلدەبرىرىن،



لەسەر تووڭەكەش لەسەرھوھ دەبيت بەم شيوھ رېكىبخەيت،

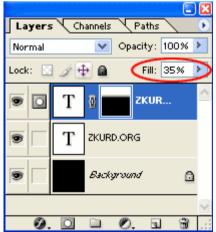


ئیستا ههنگاوی گرنگی ئهم ئیشه جیبهجی دهکهین، پاش ئهوهی که شتهکانی سهرهوهت هموو وهک خوّی جیبهجی کرد، پهنجه بنی سهر دووگمهی Shift لهسهر تهختهکلیلی کوّمپیوتهرهکهت دهستت لهسهر سنووری نیّوان ههردوو چینهکه (نووسینهکان) دابگرهو پاشان بوّ خوارهوه دهست بکیّشه، سهیری ویّنهی

خوارموه بکه

ZKURD.ORG ZKABD.OBG

جاریکی دیکه دهروینه وه بو نیو تابلوی چینهکان و لهویدا نرخی Fill کهم دهکهینه وه بو 35 یان 30 ئهوهی که خوت ییت باشه.



لهكۆتايىدا بەم شنوە دەبنت.



ئهگەر ئەو كارىگەريە لەننى پەرەيەكدا دابنرىت كە رەنگى پاشبنەماى وەك خۇى بىت زۆر جوانتر دەبىت لەرەى كە بەرەنگىكى دىكە بىت .نموونه .

دهتوانی ئیرهش کرته بکهی بن داگرتنی پهرگهی ئهم وانهیه به فررماتی .PSD دهتوانی ههمان ههنگاوانهی سهرهوه لهسهر وینهش جیبهجی بکهیت و ههمان کاریگهری دهردهکهویت، به لام بهشیوهی دیکهش دهکریت. کاریگهریهکه لهسهر وینه.



وانهی <u>15</u> دروستکردنی کاریگهرییهکی جوان بهفوتوشوپ

لهم وانهیه ا چۆنیهتیی فیربوونی دانانی گاریگهرییه کی جوان لهسهر وینه کان فیر دهبیت، کاریگهرییه که کاتی به کار دهبریت گهر بته وی بهشی له وینهیه که باقییه کهی تری روونتر بیت و باشتر دهرکه ویت .

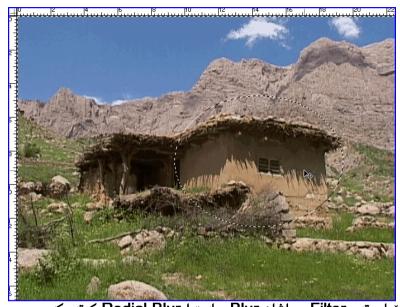
له پیشدا پیویستت به وینهیه کاریگهرییه کهی لهسهر جیبه جی بکهین، بن نموونه ئهم وینهیه که خواردوه



ئامرازى ىيارىكرىنى بازنەيى ھەڭبژىرە!

بهشیک له وینه که دیاری بکه که دهته وی له چاوهی به شه کانی تر زورتر روونی بکهیته وه. پاشان په نجه بنی به دووگمه کانی Ctrl+Shift ،

پاشان دهبی بهشه دیاریکراوهکهی خوّت و چواردهوری وینهکه دیاری کرابیّت، وهک شیّوهی خوارهوه:

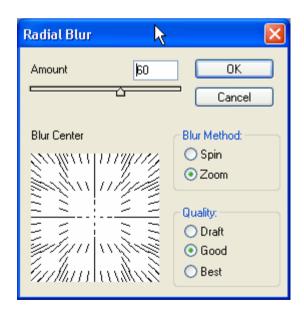


برِق بِوّ لیستهی Filter و پاشان Blur و لهویّدا Redial Blur کرته بکه،

Amount = 60

Blur Method: Zoom

Quality : Good



ياشان .OK



ھەندىك جار دەبى ئامرازى دىارىكردنى جۆراوجۆر بەكار ببەى بۆ دىارىكردنى بەشەكانى وينه، بۆ نموونه لەم وينەيەى خوارھوھ ئامرازى دىارىكردنى) گۆشەيى،م بەكار





وانهى 16

تیکه ٹکردنی رہنگی دوو وینه

ئەم بابەتە بریتییه لە چۆنیەتى تېكەلاوكرىنى رەنگى ىوو وینه پېكەوە، بە شيوميەكى جوان .

پنش هەموو شتنک دەبى دوو وينه بكەينەوە له فۆتۆشۆپ دا بۆ ئەوەى تىكەلاوى يەكتريان بكەين. من ئەم دوانەي خوارەوەم كردۆتەوە



پاشان یهکیک له و وینهنا دینین بق ناوی ئهوهکهی دیکهیان، پیم باشه که ئهوهیان بچووکه بیهینین، وهک ئهمهی خوارهوه.



ئیستاش له تابلّزی ئامرازهکاندا، ئامرازی دیاریکردنی چوارگوشهیی ههلدهبرییرین، و پاشان نرخهکهی لهسهرهوه، له 0 هوه دهیگورین به 30، ئهگهر ویستت وینهکان زورتر تیکهلاو بکهی دهتوانی ئهو نرخهش زورتر بکهیت.





ئیستا چوارگزشهیهک دهکیشینه سهر سنووری ههردوو وینهکه، لهو شوینهی که بهیهک دهگهن، وهک ئهمهی خوارهوه.



ئیستاش دواترین ههنگاو جیبهجی دهکهین، لهسهر تهختهکلیلی کومپیوتهرهکهت پهنجهیهک بنی به کلیلی Delete و پاش نهو ههنگاوه دهبینی که سنووری نیوان وینهکان تیکه لاو بوون . بوون . وینه ی کوتایی.



وانهى 17

گۆرىنى شيوه راستەكان لەفۇتۇشۇپدا

لنرەدا چۆنيەتى گۆرىنى راستى دەموچاو شىدەكەمەوە:

وینه یه ک بکه وه) پیشنیارم وایه که فررماتی وینه که (JPG, JPEG, JPE)

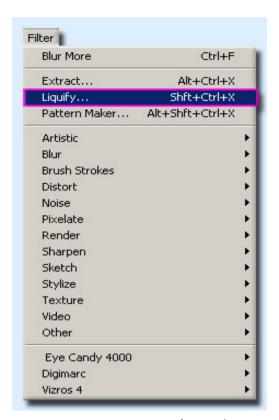
بیّت، بق ئاسانکرىنى ئیشەكەت. من ئەم وینەيەم كرىقتەوھ



به ئامرازی بیاریکربنی لاکیشهیی چواربهوری ئهو بهشه بیاری بکه که بهتهوی بهستکاری بکهی:



ئيستا دەرۆين بۆ ليستەي Filter و لەرىشدا Liquify ھەلدەبرىرىن:



پاشان ئەم پەنجەرەيەمان بۆ دەكرىتەوھ.

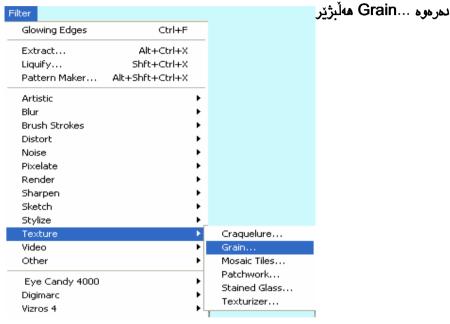
وهک لهوینه که ما رونکراوه ته وه، به نامرازی دهسته که ده توانی وینه که بکیشی به ملاو به ولادا، شته کانی دیکه ش وهک نه وهی سهر وینه که ریکخه، و کاتیک ته واوت کرد OK کرته یکه.

ئیستا وینه که چاولیدکه، دهبینی که گۆرانکاریه کی زوری بهسهردا هاتروه،



وانهى 18 ئيفيكتى ماتريكس (فۆتۆشۆپ)

پەرەيەكى نوى بكەوە، برۆ بۆ لىستەى Filter و Texture دەستنىشان بكەو لەو لىستەيەى كە بۆت دىتە



ئۆستەش بۆ Intensity بنووسە 100، ھەروەھا بۆ Contrast يش، Verticalيش

Grain OK
Reset

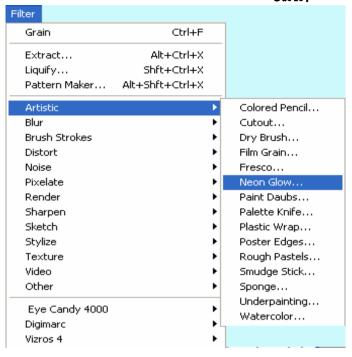
Intensity

Contrast

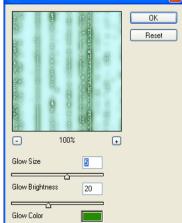
Type: Vertical

ھەلىژىرە بۆGrain Type

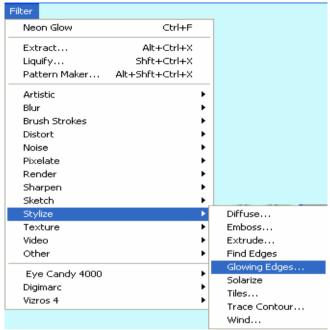
ئەمجارەش دەبى برۆينەوە بۆ لىستەى Filter و Artistic دىارىبكەين و پاشانىش Neon Glow مەلىرتىرىن.:



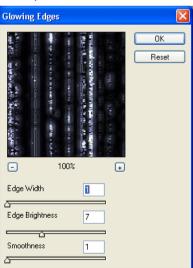
لەتەنىشت Glow Size ــەوە ژمارە 5 و لە تەنىشت Glow Brightness يشەوە 20 بنووسە و Glow Color بكۆرە بەرەنكى سەوز 🗵



بۆ ئەم ھەنگارەش ىمبى ىىسان بگەرىنىئەرە بۆ لىستەى Filter و ئەمجارەيان Stylize مەنگارەش مەبىن دەبىن قالات كىلىن دەپرىن و Glowing Edges كىرتە يەكەين:



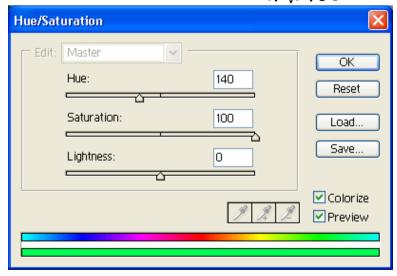
بۆ Edge Width بنورسه 1. Edge Brightnessبنووسه 7. Smoothness ىش 1:



ههنگاوی کوّتایی هیّنان بهوانهکه له لیستهی Image ههنگاوی کوّتایی هیّنان بهوانهکه له لیستهی Hue/Saturation(Ctrl+U کرته درته استویشان دهکهین و پاشانیش الستوی استوی

Image Mode Adjustments Levels... Ctrl+L Shft+Ctrl+L Auto Levels Duplicate... Auto Contrast Alt+Shft+Ctrl+L Apply Image... Auto Color Shft+Ctrl+B Calculations... Curves... Ctrl+M Image Size... Color Balance... Ctrl+B Canvas Size... Brightness/Contrast... Rotate Canvas > Hue/Saturation... Ctrl+U Crop Shft+Ctrl+U Desaturate Trim... Replace Color... Reveal All Selective Color... Channel Mixer... Histogram... Gradient Map... Trap... Invert Ctrl+I Equalize Threshold... Posterize... Variations...

ئیشارهی راست نابنی لهنیو چوارگزشهی تهنیشت colorize و Hue بگزره بن 140 و Saturation و Saturation



له كۆتايى ىا بەم شيوھيە ىھبيت:



وانهى 19

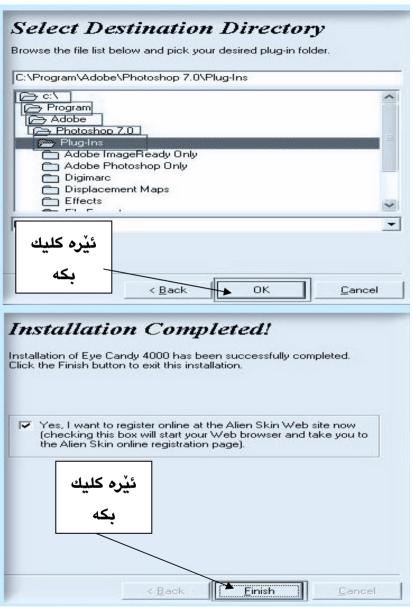
چۆنىييەتى دانانى فيلتەرى نوى بۆ بەرنامەى فۆتۆشۆپ ئەم وانەيە لەكاتى ىانانى فىلتەرى Eye Candy 4000ىروستكراو،









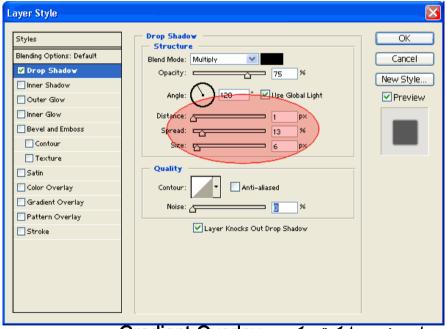


@ ئيستا بەرنامەى فۆتۆشۆپ بكەرەوەو سەيرى ئيستى Filter بكە

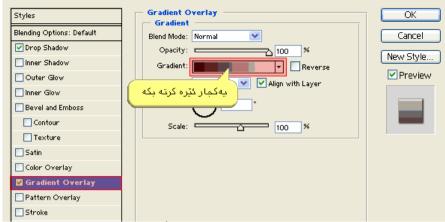
ستايلٚ دروستكردن لەفۆتۆشۆپ

ههموو بهکارهینهرانی فزتوشوپ دهزانن که فوتوشوپ خوی چهندین ستایلی ئاماده و جواروجوری ههیه. به لام ئه وه مانای ئه وه نییه که خورمان نه توانین ستایلی نویی بخهینه سه به لکو ده توانین و شتیکی زور ئاسانه . پروگرامی Adobe Photoshop بکه وه، په په یه کی نوی بکه وه. نووسینیک بنووسه گرینگ نییه به چ رهنگیک بیت .

پاشان له لیستهی Layer یا Layer Style دهستنیشان بکه و Drope Shadow کرته بکه. پاشان پهنجهرهی تایبهت به Drope Shadow دهکریته و و هک شیوه ی خواره و مریکی بخه.



له مهمان پهنجهرهدا کرته بکه سهرGradient Overlay ،



وهک له وینهی سهرهوه روونه کرته بکهسهر رهنگهکانی تهنیشت Gradient، پاشان دهبی پهنجهرهیهکی رهنگ هه لبژاردن و ریکخستن

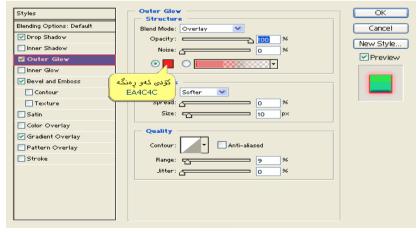
بكريتهوه،



دهتوانی رهنگه رهشه بگزری به سهوز، لهرینگهی کرته کردنهسهر ئهو ئامرازهی Color Stop و پاشان ئهم کردهی تیدا بنووسی بر رهنگی سهوز FF0072، ههمان ههنگاو دووباره بکهوه بر رهنگه سپییهکهو ئهم کردهی تیدا بنووسه B10066، پاشان OK کرته بکه لهسهرهوه . جاریکی دیکه دهگهرییتهوه بر پهنجهرهی Blending Options و لهویدا کرته بکهسهر Bevel and Emboss و وهک وینهی خوارهوه ریکی

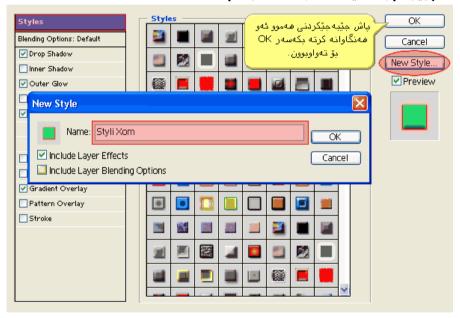


پاشان Outer Glow کرته بکه، وهک شیوهی خوارهوه ریکی بخه،

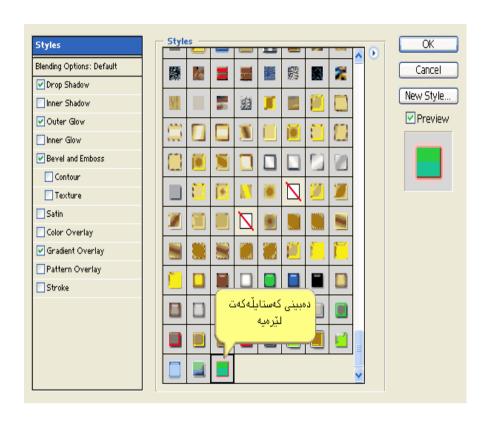


دهتوانی گۆرانكاری و هه لبژاردنی دیكهی زور جیبه جی بكهی، به لام مهبهستی وانه كه ئه وهبو که ته نیا بیرو كهی ستایل دروستكردن شیبكه مهوه، به و شیوه ستایله كه دروستكردووه و ئاماده یه، ئیستا له په نجه رهی Blending میاکه سهر Style ، بو پاشه كه و تكردنی ئه و شیوه یه كه دروستت كرد و ه ك ستایلیك،

لەننى پەنجەرەى Style ىا كرتە بكە سەر New Style و پاشان ناويك ھەلبژىرە بۇ ستايلەكەت و OK كرتە بكە،



به و شیوه خوّت به نارهزووی خوّت و پیویستی خوّت ستایلیّکت بروستکرد که دهتوانی ههر کاتیک ویستت بهکاری ببهی بهبی نهوهی که ههمووجاریّک ههنگاوهکانی بووباره بکهیتهوه.



نموونەيەك لە كارىگەرى ستايلەكە



كاريگەرىيەرىيەكى جوان بۆ نووسىن بەفۆتۆشۆپ

لهم وانهیه ا چۆنیه تی دانانی کاریگه ریه کی جوان و ئاسان بق سهر نووسین شیده که مهوه، هیوادارم سوودی هه بیت .

فۆتۆشۆپ بكەرە، پەرەيەكى نوى بكەرە، پانى 500 و بەرزى 300. لەگەڭ پاشىنەماي سىپى .

نووسینیک بنووسه، من خهتی Arial Black ـم هه لبر اربووه، له گه ل قهبارهی 100 و نووسیومه .ZKURD پاشان له ستایله کانی نیو فوتوشوپ کاریگه ری ستایلیکی لهسه ر دانی . بق نموونه من ئهم شیوه کاریگه ریهم داناوه،



جاریکی دیکه، ههمان نووسینی که پیشتر نووسیت، بینووسهوه، . (ZKURD)و بهریکووپیکی لهسهر نووسینهکهی پیشوو دایبنی .

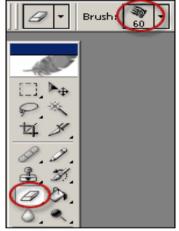
ZKURD

وهک ههنگاوی پیشوو بق نووسینی یهکهم، کاریگهری ستایلیّکی دیکه لهسهر ئهم نووسینه نوییه دابنی، بق نموونه من ئهمهم داناوه .



ئامرازی سرینه وه هه لبژیره، کرته یه ک بکه سهر نووسینه که، نهم پهیامه ت بق دیته پیشی، کرته بکه سهر. OK





ئیستا به ئامرازی سرینه وه کرته بکه سهر نووسینه که، چهند جاریک، لهههمان کاتدا شیوه ی سریرهر بگوره بن سرینه وه نووسینی دووهم به شیوه ی جوراو جور

نابى نووسىنى يەكەم ھىچى لىبسرىتەوە. ئەوەى كە من دروستم كرد، ئەمەيە .

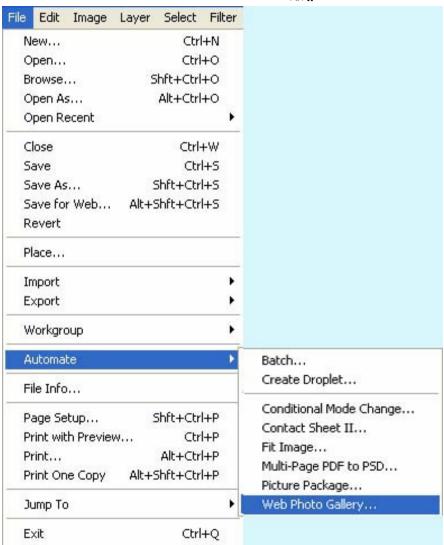


بەشى سىيەم

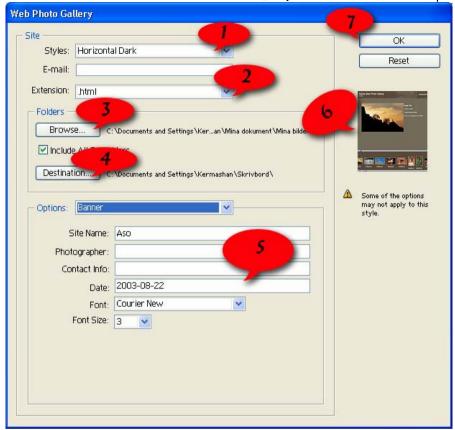
سوود وەرگرتن لەبەرنامەى فۆتۆشۆپ بۆدروستكردنى سايت

دروستكردنى ئەلبووميكى وينه بۆمالپەرى سايتەكەت

لەلىستەى File پاشان Automate و لەو لىستە بچوكەش كە بۆت ىيتە ىەرەوە Web Photo Gallery...



ئەم وينەيەى خوارەوەت بۆ ىيتە پيشى:



- ، :6بۆ ىيارىكرىنى شۆوەى ئەلبومەكە.
- : كىيارىكرىنى جۆرى يان فۆرماتى پاشەكەرت كرىنى ئەلبومەكە بۆ نمورنە htm يان
 - html .

پیّش ئەوەى باسى ئیشى خالّى سیّیەم و چوارەم بكەم، پیّم باشە كە دوو بوخچە (فولّدهر) ى نوى دروست بكەیت، لە يەكیّک لەو بوخچانە ئەو ویّنانە دابنى كە ئەتەوى بیانكەى بە ئەلبوم، ئەوەكەى دىكەش دەبیّتە شوینى ئەلبومەكە لەپاش پاشەكەوت كردنى.

:3دىيارىكرىنى ئەو بوخچەيەى كە وينەكانى تىدايەو ئەتەوى بىانكەى بەئەللوم. ھەموو وينەكانى سەپۆرت كراو دەخاتە نىو ئەلبومەكەوە. ئەگەر وينەيەكى تىايەو ناتەرى بىخەيتە

ئەللىومەكەوھ، لەوى لايبەرھ! .

: 4ىيارىكرىنى ئەو بوخچەيەى كە پەرگە (فايل) مەكانى ئەلبومەكەى تىبچىت، پاش پاشەكەوت كرىن.

:5نوسىنى ھەنىيك زانيارى لەسەر خاوەن ئەلبومەكەو ھەلبژارىنى جۆرى پيتەكان (فۆنت.(

:6لەسەرەوەش نوسراوە، يېشىينىنى شېوھى ئەلبومەكە.

:7تەواوكرىنى ئىشەكە.

خاوهن مالپهریش لههمموو کهسیکی دیکه چاکتر دهزانی که چوّن ئهلبومهکه دابنی له نیّو مالپه ده کهی خوّی.

لینك دروستكردن بهفوتوشوپ و ئیمهیچ ریدی

ئەم وانەيە بريتىيە لە چۆنيەتى دروستكرىنى بەستەر لەگەڵ ھەرىوو پرۆگرامى Adobe Photoshop و. Photoshop نيروميەك لەم بابەتە لەڧۆتۆشۆپ دا دروست دەكرىت ئەو نىوەكەى دىكەي لە ئىمەيجرىدىدا .

فۆتۆشۆپ جگه لەومى كە باشترین پرۆگرامى سەردەمە بۆ دەستكاریكردن و دروستكردنى وینه، ئیشى مالپەپ دروستكردنیش جینهجی دەكات بەشیومیهكى نایاب و زۆر سەركەوتووانه، ئەگەر كات تەرخان بكەیت بۆ فۆتۆشۆپ و ئیمەیجریدى بۆ مالپەپ دروستكردن، دەتوانى مالپەریكى زۆر سەركەوتوو و خاوین دروست بكەیت، بەلام بە راستى كاتى دەویت .

من لهم بابهته دا ته نیا تیشک دهخه مه سهر گزشهیه کی بچووکی نه و بواره ی فزتزشز و ئیمهیجریدی، نه ویش به سته ر دانانه .

دهبی له پیشدا له فزتزشزپ دا ئه و دووگمه یان وینهیهی که دهمانه وی بهسته ری بق دانندین، دروستی بکهیت، و پاشان بیگوازیته و بو ئیمه یجریدی بق ههندیک جوانکردنی، من بق خوّم دوو دووگمهم دروستکردوه له فوتوشوپ دا و دهتوانی توش نه و پهرگهیه لای خوّت دابگریت و لهسه ر نه وه ئیشه کان جینه جی بکهیت

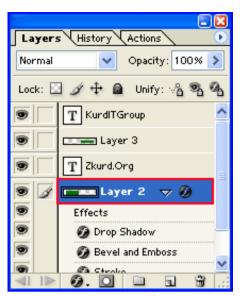
ىاگرتنى ىووگمە .

ئەگەر پنت خۆشە كەخۆت ىووگمە ىروستېكەيت، ىەتوانى ئىرە كرتە بكەيت و بابەتىك بخوينىتەرە لە سەر ىووگمە ىروستكرىن بى مالپەر .

پاش ئەرەى كە پەرگەكەت داگرت، لە فۆتۆشۆپ دا بىكەرە، بە ھىچ شۆرەيەك گۆرانكارى تۆدا جۆيەجى كەرەپ دەرەكەي تۆدا جۆيەجى مەكەر راستەرخۆ بىگوازەرە بۆ ئىمەيجرىدى، كرتە بكە سەر دورگمەى گراستنەرە بۆ ImageReady

پاش ئەرەى كە ImageReady كرايەرە، كرتەيەك بكە سەر چىنى شيروى بورگمەى يەكەم، و شينى بكە





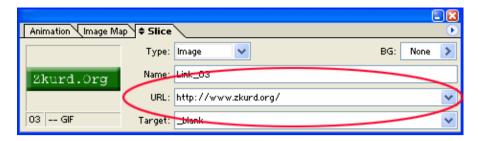
ئىستا ئامرازى Slice ھەڭبژىرە، بى دىيارىكرىنى شوينىنىك كە بتوانى بەستەرى لەسەر دابنىيت،

وهک لهسهرهوه نووسیومه که چینی شیوهی بووگمهی یهکهم بیاریدهکهین، ئیستا بهو ئامرازهی Slice چوارچیوه بکیشه به چوارلاکانی شیوهی بووگمهی یهکهم)

| Criginal | Coptimized | 2-Up | 4-Up | | Coptimized | 2-Up | Coptimized

پاش ئەو ھەنگاوە، دووجار كرتە بكەسەر ئەو شوينەى كە سنوورت كيشا بەچواردەوريدا

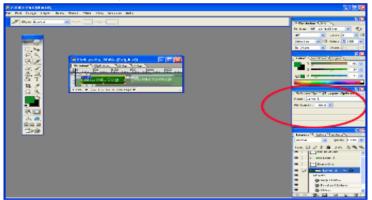
پەنجەرەكى وەك ئەمەى خوارەوەت بۆ دەكرىتەوە

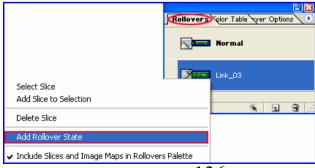


له خانهی URL دا ناورنیشانی نهو شوینه نینتهرنیتیه بنووسه که کاتیک کهسیک کرتهی کرده سهر Zkurd.Org بچیته سهری .

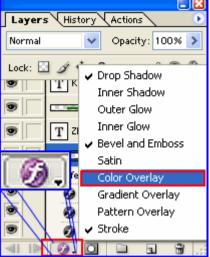
دهتوانی له خانهی Target با شوینیک ههلبژیریت که پهرهکهی تیدا بکریتهوه، بونموونه :پهنجهرهکی نوی، ههمان چوارچیوه، ...

له تابلّوکانی ImageReady یا له تابلّوی سیّیهمدا کرته بکه سهر Roolover و پاشان بهدهستی راستی مشکی کوّمپیوتهرهکهت کرتهیهک بکه سهر ئهو چینهی که بهستهری بوّ کراوهو Add Rollover State کرته بکه



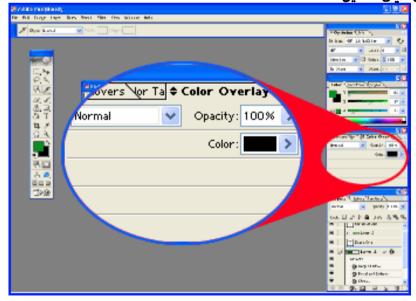


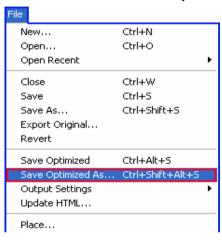
له تابلّنی چینه کاندا کرته بکه سهر ئیکوّنی Layer Style و Color Overlay کرته



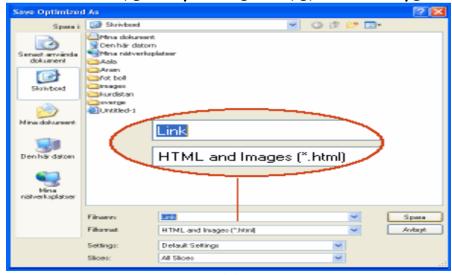
پاشان له تابلزی سهرهوهتردا شیرهی تابلزگهت بر دهگزردریت و چهند هه لبزاردنیکت بر دینه پیشهوه، له خانهی رهنگهکاندا رهنگیک هه لبزیره، نهم رهنگه کاتیک دهردهکهویت که نیشانکهری مشکی کومپیوته رهکهت ببهیته سهر نهو دووگمانهی که بهسته رمان بر کردوون

ىروستيان ىمكەين





له كاتى ياشەكەوتكرىندا دەبى بە فۆرماتى HTML ياشەكەوتى بكەيت



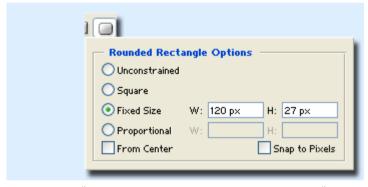
دروستكردنى دووگمه بۆمالپەرى سايتەكەت

ئەم وانەيە بريتىيە لە چۆنيەتى دروستكرىنى دووگمەيەك بە شيوەيەكى جوان بۆ ماليەرەكەت .

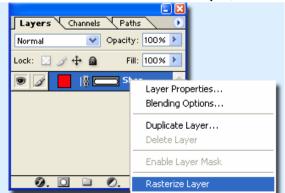
پێش هەموو شتێک پەرەيەكى نوێ بكەوە، پانيى 125، بەرزىى Transparent 32 .و ىاشان ok كرتە ىكە .

پ ت نامرازی (لاکیشه) کیشان دهستنیشان بکه،

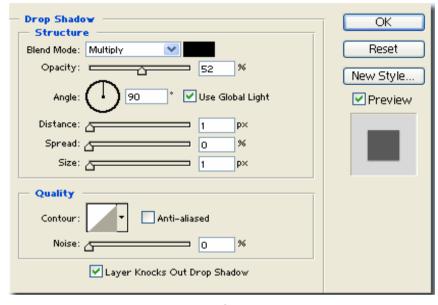
امرازی (لاکیشه) کیشان دهستنیشان بکه، ایسان له سهرووهش لهسهر تهختهی هه لبرارین با وهک شیوهی خواردوه ریکیبخه



رەنگىك ھەلبرئىرە بى رەنگى پىشەوە، من رەنگى سوورم ھەلبرارىوە . پاش ئەو دوو ھەنگاوەى سەرەوە شىرەى دووگمەكە بكىشە، پاش ئەوەى كە كىشات لە تابلىرى چىنەكاندا بە دەستى راستى مشكى كىرمپيوتەرەكەت كرتەيەك بكە سەر چىينى شىرەكەو پاشان Rasterize Layer كرتە بكە،



ئیستا دهروّینه سهرهوه بوّ لیستهی چین Layer و لهویدا کرته Layer Style دهستنیشان دهکهین، کستنیشان دهکهین، و پاشان Drop Shadow کرته دهکهین، و هک نهم شیّوهیهی خوارهوه ریّکیبخه،



ئەمجارەشيان كرتە دەكەينە سەر Inner Shadow و وەك لە خوارەوە روونكراوەتەرە،

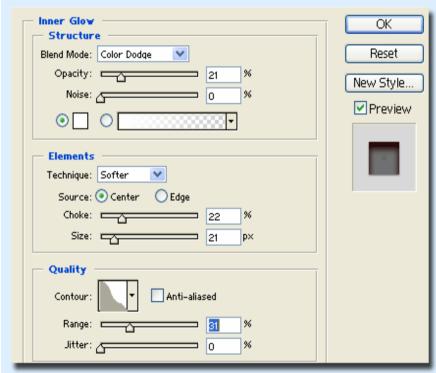
رێػيبخه، Inner Shadow OK Structure 4E0505 Reset Blend Mode: Multiply Opacity: === 7 100 New Style... ✓ Use Global Light Angle: (Preview Distance: Choke: Size: Quality Anti-aliased Contour: Noise: 0

تا ئيستا دهبي شيوهي ديوهي دووگمهكه وهك ئهمهي خوارهوه بيت،

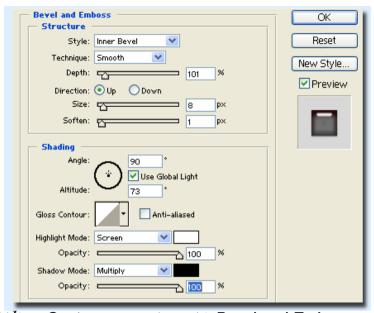


ئەم ھەنگاوانەى كە ئىستا جىبەجىيان دەكەين، زۆر گرنگن جوانى زۆر دەبەخشن بە دورگمەكە،

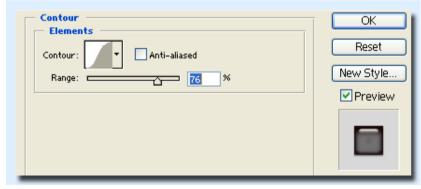
ئيستا له ههمان شويندا مهبهستم Layer Style ، كرته بكه سهر InnerGlow و هك شيوهي خوارهوهي ليبكه،



تەنيا ىوو ھەنگاومان ماوە، ئەو ىوو ھەنگاوەش گرنگترين ھەنگاون لەم وانەيەنا، ئەمجارەيان كرتە ىمكەينە سەر Bevel and Emboss و لەويدا خالەكانى وەك شيرەى خوارەوە لىدەكەين،



له خوارهوهی Bevel and Emboss با کرته دهکهینه سهر Contour و خالهکانی وهک شیوهی خوارهوه ریکدهخهین،



ئەو ھەنگاوەى سەرەوە ھەنگاوى كۆتايى ھێنان بەم وانەيە بوو، ئێستا دەتوانى OK كرتە ىكەيت،



بکەيت، ش<u>ى</u>رەى ىووگمەكە،